

cinéma
thèque
qc

juillet-août 2019

- FESTIVAL FANTASIA
- EXPOSITION *LES COMIQUES FONT LE MUR*
- COURTS D'UN SOIR
- EXPOSITION *ORATORIO* - ALAIN PELLETIER



Comédies!

1^{er} juillet —
31 août

RENSEIGNEMENTS

CINEMATHEQUE.QC.CA
ou 514.842.9763

CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE

335, BOUL. DE MAISONNEUVE EST
MONTRÉAL (QUÉBEC) CANADA
H2X 1K1
MÉTRO BERRI-UQAM

Imprimé au Québec sur papier québécois
recyclé à 100 % (post-consommation)

Distribué par Publicité sauvage

**PUBLICITÉ
SAUVAGE**

DROITS D'ENTRÉE¹

11 \$ / ADULTES

10 \$ / AÎNÉ, ÉTUDIANT, ENFANT (5-16 ANS)²

20 \$ / FAMILLE 3 PERSONNES

25 \$ / FAMILLE 4 PERSONNES

MEMBRE³ : 130 \$ / 1 AN

ABONNEMENT ÉTUDIANT³ : 99 \$ / 1 AN

CENTRE D'ART ET D'ESSAI :

12 \$ / TARIF RÉGULIER

10 \$ / TARIF AÎNÉ ET ÉTUDIANT

9 \$ / TARIF MEMBRE ET ABONNÉ

EXPOSITIONS : ENTRÉE LIBRE

1. Taxes incluses. Le droit d'entrée peut différer dans le cas
de certains programmes spéciaux.

2. Sur présentation d'une carte d'étudiant ou d'identité.

3. Accès illimité à la programmation régulière.

HEURES D'OUVERTURE

BILLETTERIE :

LUNDI AU VENDREDI DÈS 10 h

SAMEDI ET DIMANCHE DÈS 14 h

EXPOSITIONS :

LUNDI AU VENDREDI DE 10 h À 21 h

SAMEDI ET DIMANCHE DE 14 h À 21 h

MÉDIATHÈQUE GUY-L.-COTÉ :

MARDI AU VENDREDI DE 9 h 30 À 17 h

La programmation peut être sujette à changement
sans préavis.

Culture
et Communications

Québec



Le Conseil des Arts du Canada
The Canada Council for the Arts



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal

Un été de folie joyeuse
à la Cinémathèque

A summer of glorious fun
at the Cinémathèque

Comédies!



LA VIE OÙ LA PÂSSE

DOCTEUR HERRY ET MISTER LOVE



ELVIS GRATTON - LE KING DES KINGS



TATIE DANIELLE

Nouveautés art et essai



BONJOUR DANS LE LABYRINTHE DES TORTUES



LA VERSION NOUVELLE



INSTANT DREAMS

Nostalgique du Polaroid, *Instant Dreams* nous plonge dans l'univers des passionnés de la petite boîte carrée – dès le 5 août au Festival d'Annecy, raconte comment à la suite d'un tirage de loterie gagnant, entreprendre le tournage du film de sa vie, ses histoires et les amours de quatre femmes. Le film s'inscrit dans le dernier opus de la cinéaste **Lysanne Thibodeau**, précédé de *Yaroshevsky*, mettant en scène **Sophie Desmarais**.

• DU 1^{ER} JUILLET AU 31 AOÛT •

Rien n'évoque davantage le cinéma estival que la comédie. On identifie en effet le rire et la légèreté à des caractéristiques associées aux vacances : c'est **Monsieur Hulot** et à sa suite **Elvis Grattton** se débattant avec une chaise pliante sur une plage, ce sont les **Bronzés** dans un Club Med ou **Fatty Arbuckle** à Coney Island... Autant d'archétypes de l'humour ensoleillé !

En parallèle, la comédie est trop souvent associée à un genre mineur, c'est-à-dire à une production de consommation courante sans valeur particulière. Et pourtant... Pourtant, **Charlie Chaplin** et **Buster Keaton** comptent parmi les icônes les plus sacrées de l'art cinématographique. Pourtant, combien de grands auteurs, de **Yasujiro Ozu** à **H.G. Clouzot**, de **Roman Polanski** à **Otar Iosseliani**, de **Pedro Almodóvar** à **Stanley Kubrick**, ont réalisé des comédies ? Pourtant, qui oserait aujourd'hui nier les statuts d'auteurs décernés à **Howard Hawks**, à **Jacques Tati**, à **Preston Sturges**, à **Ernst Lubitsch**, à **Billy Wilder** ?

Cet été, la Cinémathèque vous propose un vaste survol du genre comique, du « slapstick » à la « screwball comedy », de la comédie sophistiquée à la comédie italienne. C'est l'occasion de voir sur grand écran **Louis de Funès**, **W.C. Fields** et **Groucho Marx**, ou encore les **Charlots** et **Darry Cowl**.

Les séances du vendredi soir à 19 h seront consacrées au cinéma muet en musique (*La Ruée vers l'or* de **Charlie Chaplin**, *The General* de **Buster Keaton** et *Clyde Bruckman*, mais aussi *I Was Born, But...* de **Yasujiro Ozu**...), et le cycle permettra de voir ou de revoir quantité de classiques du septième art : *Jour de fête* de **Jacques Tati**, *Bringing Up Baby* d'**Howard Hawks**, *Sullivan's Travels* de **Preston Sturges**, *Monty Python and the Holy Grail* de **Terry Gilliam** et **Terry Jones**, *Mon cher petit village* de **Jiří Menzel**, *Grosse fatigue* de **Michel Blanc**, *Gazon maudit* de **Josiane Balasko** et *Femmes au bord de la crise de nerfs* de **Pedro Almodóvar**. Le cycle sera l'occasion de découvrir quelques raretés, comme *Miquette et sa mère*, unique comédie dans la filmographie d'**Henri-Georges Clouzot**. Du côté du cinéma québécois, entre l'incontournable **Elvis Grattton** du tandem **Falardeau-Poulin** et *Charlotte a du fun* de **Sophie Lorain**, on retrouvera notamment *Le sphinx* de **Louis Saïa**, et *Guibord s'en va-t-en guerre* de **Philippe Falardeau**.



TI-MINE, BERNIE PIS LA, BINGO...



LE DÎNER DE CONS



DEATH AT A FUNERAL





ange dans l'univers de ces photos saturées et nous fait rencontrer juillet. **Buñuel dans le labyrinthe des tortues**, en compétition au scandale de son film **L'Âge d'or**, le réalisateur, grâce à un ticket **Terre sans pain** – dès le 12 juillet. Film fleuve, **La flor** raconte les era présenté en trois parties – dès le 2 août. **Des armes et nous** le ndra l'affiche le 30 août, ainsi que **La version nouvelle** de Michael



Le Festival international du court-métrage de Montréal **Courts d'un soir** a pour mission de faire rayonner le court-métrage auprès du public, mais aussi de faire découvrir les talents émergents du cinéma québécois et international. Cet été, Courts d'un soir propose 3 projections en plein air pour vous faire découvrir le meilleur du format court.

Rendez-vous sur la terrasse de l'espace café - GRATUIT



Courts d'un soir

LES JEUDIS 15, 22 ET 29 AOÛT

• JULY 1 TO AUGUST 31 •



Nothing says summer movies like comedy. Laughter and lightness are, in fact, evocative of vacations: it's **Monsieur Hulot**, and after him, **Elvis Grattton**, wrestling with his folding chair on the beach; it's **Les Bronzés** at the Club Med or **Fatty Arbuckle** in Coney Island... So many examples of fun in the sun!

Meanwhile, comedy is too often seen as a lesser genre, as a production without any true value that is simply made to be consumed by the masses. And yet... Yet, **Charlie Chaplin** and **Buster Keaton** are among the most cherished film icons. Yet, how many great auteurs, from **Yasujiro Ozu** to **H.G. Clouzot**, from **Roman Polanski** to **Otar Iosseliani**, from **Pedro Almodóvar** to **Stanley Kubrick**, made comedies? Yet, who today would dare deny the auteur statuses of **Howard Hawks**, **Jacques Tati**, **Preston Sturges**, **Ernst Lubitsch** or **Billy Wilder**?



This summer, the Cinémathèque will present a broad overview of the comedy genre, from slapstick to screwball comedy, from high comedy to Italian comedy. It's a chance to experience **Louis de Funès**, **W.C. Fields** and **Groucho Marx** on the big screen, not to mention **Les Charlots** and **Darry Cowl**.

Fridays at 7 p.m. will be dedicated to silent film with musical accompaniment (**The Gold Rush** by **Charlie Chaplin**, **The General** by **Buster Keaton** and **Clyde Bruckman**, and **I Was Born, But...** by **Yasujiro Ozu**); the series is also a chance to watch or re-watch a number of film classics: **Jour de fête** by **Jacques Tati**, **Bringing Up Baby** by **Howard Hawks**, **Sullivan's Travels** by **Preston Sturges**, **Monty Python and the Holy Grail** by **Terry Gilliam** and **Terry Jones**, **My Sweet Little Village** by **Jiří Menzel**, **Grosse fatigue** by **Michel Blanc**, **Gazon maudit** by **Josiane Balasko**, and **Women on the Verge of a Nervous Breakdown** by **Pedro Almodóvar**. The series is also an opportunity to see a few rare gems like **Miquette et sa mère**, **Henri-Georges Clouzot's** one and only foray into comedy. As for Quebec film, there's the indispensable **Elvis Grattton**, a **Falardeau-Poulin** collaboration, **Charlotte a du fun** by **Sophie Lorain**, not to mention **Le sphinx** by **Louis Saïa**, and **Guibord s'en va-t-en guerre** by **Philippe Falardeau**.

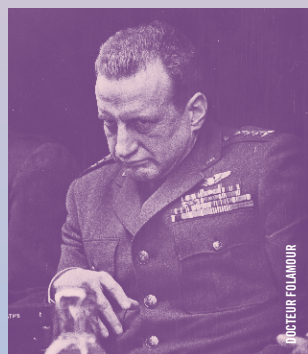


Exposition

Les comiques font le mur

• DU 6 JUILLET AU 15 SEPTEMBRE •

De **The General** de **Buster Keaton** à **Docteur Folamour** de **Stanley Kubrick**, d'**Elvis Grattton** de **Pierre Falardeau** et **Julien Poulin** aux **Ripoux** de **Claude Zidi**, la Cinémathèque expose cet été ses plus belles affiches du répertoire comique. En complément du cycle **Comédies !**, une trentaine d'affiches canadiennes et internationales sont offertes au regard des curieux. Venez redécouvrir les multiples esthétiques caractérisant les affiches du genre.



· DU 25 AU 30 JUILLET ·

Le festival **Fantasia** investira la Cinémathèque le temps de quelques séances spéciales où nous redécouvrons des œuvres rares, surprenantes ou ignorées du patrimoine cinématographique québécois. Seront également projetés quelques films de genre et cultes qui constituent la signature bien connue du festival.

En collaboration avec **Fantasia**

Fantasia

CHEECHET CHONG : LA SUITE



Exposition **Oratorio** Alain Pelletier

· DU 30 AOÛT AU 27 OCTOBRE ·

L'œuvre d'**Alain Pelletier** immerge le visiteur dans une installation circulaire multividéo où il devient l'interlocuteur central. Le sujet, un personnage-lecteur singulier, nu et bègue, aborde de front des questions d'ordre éthiques et identitaires. Différents récits scientifiques et religieux, dont la création de l'homme, les biotechnologies ainsi que les méthodes de manipulation génétique, portent à la réflexion. Par-delà l'importance des sujets et la dureté du dispositif, le visiteur est témoin de l'intimité du personnage, de sa vulnérabilité et de l'affirmation de sa différence.

En collaboration avec 

Oratorio © Alain Pelletier



Co(AI)xistence de **Justine Emard**

Le robot **Alter** et le danseur **Mirai Moriyama** poursuivent leur danse explorative jusqu'au 25 août.



En collaboration avec **ELEKTRA**

Co(AI)xistence © Justine Emard

HITCHCOCK/TRUFFAUT
Photo Philippe Halsman/Cohan Media Group



En septembre : **Hitchcock/Truffaut**

cinéma
thèque
qc

juillet-août 2019

- FESTIVAL FANTASIA
- EXPOSITION *LES COMIQUES FONT LE MUR*
- COURTS D'UN SOIR
- EXPOSITION *ORATORIO* - ALAIN PELLETIER



Comédies!

1^{er} juillet —
31 août

LUNDI 1^{ER} JUILLET

19 h · Comédies !
JOUR DE FÊTE
Jacques Tati
[Fr., 1949, 75 min, DCP, VOF]

20 h 30 · Comédies !
LUNDI MATIN ©
Otar Iosseliani
[Fr.-It., 2002, 120 min, 35 mm, VOF]



MARDI 2 JUILLET

19 h · Comédies !
DIVORCE À L'ITALIENNE ©
(DIVORZIO ALL'ITALIANA)
Pietro Germi
[It., 1961, 105 min, 16 mm, VOSTF]

21 h · Comédies !
CHER PAPA ©
(CARO PAPA)
Dino Risi
[Fr.-It.-Can., 1979, 105 min, 16 mm, VF]

MERCREDI 3 JUILLET

19 h · Comédies !
L'ILLUSIONNISTE ©
(DE ILLUSIONIST)
Jos Stelling
[P.-B., 1983, 90 min, 35 mm, SD]

21 h · Comédies !
**ELVIS GRATTON :
LE KING DES KINGS** ©
Julien Poulin, Pierre Falardeau
[Qué., 1985, 88 min, 35 mm, VOF]

JEUDI 4 JUILLET

19 h · Comédies !
**KITCHEN STORIES -
CHRONIQUES DE CUISINE** ©
Bent Hamer
[Norv.-Suède, 2003, 95 min,
35 mm, VOSTF]

21 h · Comédies !
GROSSE FATIGUE ©
Michel Blanc
[Fr., 1994, 92 min, 35 mm, VOF]



VENDREDI 5 JUILLET

19 h · Comédies !
THE GOLD RUSH ©
Charlie Chaplin
[É.-U., 1925, 82 min, 16 mm, muet, INTA]
ACCOMPAGNEMENT AU PIANO

21 h · Comédies !
BRINGING UP BABY ©
Howard Hawks
[É.-U., 1938, 102 min, 35 mm, VOA]

SAMEDI 6 JUILLET

19 h · Comédies !
SULLIVAN'S TRAVELS
Preston Sturges
[É.-U., 1941, 90 min, num., VOA]

21 h · Comédies !
**LES MARIS, LES FEMMES,
LES AMANTS** ©
Pascal Thomas
[Fr., 1989, 117 min, 35 mm, VOF]

DIMANCHE 7 JUILLET

17 h · Comédies !
L'ACROBATE ©
Jean-Daniel Pollet
[Fr., 1976, 101 min, 35 mm, VOF]

19 h · Comédies !
LE SOUPIRANT ©
Pierre Étaix
[Fr., 1962, 83 min, 35 mm, VOFSTA]

LUNDI 8 JUILLET

19 h · Comédies !
**STRAWBERRY AND
CHOCOLATE** ©
(FRESA Y CHOCOLATE)
Tomas Gutiérrez Alea, Juan Carlos Tabio
[Cuba-Mex.-Esp., 1993, 108 min,
35 mm, VOSTA]

21 h · Comédies !
GARÇON D'HONNEUR
Ang Lee
[Taiwan-É.-U., 1993, 106 min,
num., VOSTF]

MARDI 9 JUILLET

19 h · Comédies !
TATIE DANIELLE ©
Étienne Chatiliez
[Fr., 1990, 112 min, 35 mm, VOF STA]



21 h · Comédies !
**C'EST ARRIVÉ PRÈS DE
CHEZ VOUS** ©
André Bonzel, Benoît Poelvoorde,
Rémy Belvaux
[Belg., 1992, 95 min, 35 mm, VOF]

MERCREDI 10 JUILLET

19 h · Comédies !
**DEAD MEN DON'T
WEAR PLAID**
Carl Reiner
[É.-U., 1982, 88 min, 35 mm, VOA]

21 h · Comédies !
THIS IS SPINAL TAP
Rob Reiner
[É.-U., 1984, 82 min, num., VOSTF]

FESTIVAL FANTASIA
DU 11 JUILLET
AU 1^{ER} AOÛT

Fantasia

JEUDI 11 JUILLET

19 h · Comédies !
BROADWAY DANNY ROSE
Woody Allen
[É.-U., 1984, 84 min, 35 mm, VOA]

21 h · Comédies !
DEATH AT A FUNERAL ©
Frank Oz
[R.-U.-All.-É.-U.-P.-B., 2007, 90 min,
35 mm, VOA]

VENDREDI 12 JUILLET

19 h · Comédies !
I WAS BORN BUT...
Yasujiro Ozu
[Jap., 1932, 100 min, num., muet,
INT]Jap., STA]
AU PIANO : GABRIEL THIBAudeau

21 h · Comédies !
THE CRAZY FAMILY ©
(GYAKUFUNSHA KAZOKU)
Ishii Sogo
[Jap., 1984, 106 min, 35 mm, VOSTF]



SAMEDI 13 JUILLET

19 h · Comédies !
L'AILE OU LA CUISSE ©
Claude Zidi
[Fr., 1976, 105 min, 35 mm, VOF]

21 h · Comédies !
INSPECTEUR LA BAVURE ©
Claude Zidi
[Fr., 1980, 100 min, 35 mm, VOF]

DIMANCHE 14 JUILLET

17 h · Comédies !
LE DÎNER DE CONS ©
Francis Veber
[Fr., 1998, 80 min, 35 mm, VOF]

19 h · Comédies !
LOUIS 19, LE ROI DES ONDES ©
Michel Poullet
[Qué.-Fr., 1994, 95 min, 35 mm, VOF]
EN PRÉSENCE DE MICHEL POULLETTE

LUNDI 15 JUILLET

19 h · Comédies !
DOCTEUR FOLAMOUR
(DR. STRANGELOVE)
Stanley Kubrick
[R.-U.-É.-U., 1964, 95 min, num., VOSTF]

21 h · Comédies !
NEW YORK-MIAMI
(IT HAPPENED ONE NIGHT)
Frank Capra
[É.-U., 1934, 105 min, num., VOSTF]

MARDI 16 JUILLET

19 h · Comédies !
**GUIBORD S'EN VA-T-EN
GUERRE**
Philippe Falardeau
[Qué., 2015, 108 min, DCP, VOF]
EN PRÉSENCE DE PHILIPPE FALARDEAU

21 h 15 · Comédies !
IL ROSAPPO
Dino Risi
[It., 1962, 105 min, num., VOSTA]

MERCREDI 17 JUILLET

19 h · Comédies !
LE GRAND BAZAR ©
Claude Zidi
[Fr., 1973, 86 min, 35 mm, VOF]





MON CHER PETIT VILLAGE



LOVE IN THE AFTERNOON

21 h · Comédies !
IN THE COMPANY OF MEN ©
 Neil LaBute
 [Can.-É.-U., 1997, 97 min, 35 mm, VOA]

DIMANCHE 21 JUILLET

17 h · Comédies !
MON CHER PETIT VILLAGE
 (VESNICKO MÁ STREDISKOVÁ)
 Jiří Menzel
 [Tchéc., 1985, 98 min, 35 mm, VOSTF]

19 h · Comédies !
LA CHÈVRE ©
 Francis Veber
 [Fr., 1981, 95 min, 35 mm, VOF]

LUNDI 22 JUILLET

19 h · Comédies !
BIENVENUE CHEZ LES CHT'IS ©
 Dany Boon
 [Fr., 2008, 106 min, 35 mm, VOFSTA]

21 h · Comédies !
SECRET NATION ©
 Michael Jones
 [Can., 1992, 110 min, 35 mm, VOSTF]

MARDI 23 JUILLET

19 h · Comédies !
LA COMÉDIE DU TRAVAIL ©
 Luc Moullet
 [Fr., 1987, 90 min, 35 mm, VOF]



BIENVENUE CHEZ LES CHT'IS

21 h · Comédies !
MONTY PYTHON AND THE HOLY GRAIL
 Terry Gilliam, Terry Jones
 [R.-U., 1975, 90 min, 35 mm, VOA]

JEUDI 18 JUILLET

19 h · Comédies !
LE TEMPS DES ŒUFS DURS ©
 Norbert Carbonnaux
 [Fr., 1958, 75 min, 16 mm, VOF]

21 h · Comédies !
MIQUETTE ET SA MÈRE ©
 Henri-Georges Clouzot
 [Fr., 1950, 95 min, 35 mm, VOF]

VENDREDI 19 JUILLET

19 h · Comédies !
THE GENERAL ©
 Buster Keaton, Clyde Brockman
 [É.-U., 1926, 79 min, 35 mm, muet, INTA]
 AU PIANO : GABRIEL THIBAudeau

21 h · Comédies !
LOVE IN THE AFTERNOON ©
 Billy Wilder
 [É.-U., 1957, 129 min, 35 mm, VOA]

SAMEDI 20 JUILLET

19 h · Comédies !
NOUS, LES VIVANTS ©
 (DU LEVANDE)
 Roy Andersson
 [Suède-All.-Fr.-Dan.-Norv.-Jap., 2007, 95 min, 35 mm, VOSTF]



LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE



L'OREILLE D'UN SOURD

21 h · Comédies !
KARMINA
 Gabriel Pelletier
 [Qué., 1996, 110 min, DCP, VOF]



DIMANCHE 28 JUILLET

17 h · Comédies !
ANIMATIONS COMIQUES ET MUSICALES
Bambi Meets Godzilla © Marv Newland
 [É.-U., 1969, 2 min, 16 mm, SD];
Le Loup gris et le Petit Chaperon rouge ©
 Garri Bardine [URSS, 1991, 27 min, 35 mm, VOSTF];
A hard day at the office Al Sens [Can., 1977, 6 min, 16 mm, SD];
Autos portraits © Claude Cloutier [Qué., 2015, 5 min, num., SD];
Buffo-synchronists © Proiko Proikov [Bulg., 1975, 10 min, 35 mm, SD];
Rabbit of Seville © Chuck Jones [É.-U., 1950, 7 min, 16 mm, VOA];
A Corny Concerto © Robert Clampett [É.-U., 1943, 8 min, 16 mm, VOA];
One Froggy Evening © Chuck Jones [É.-U., 1955, 7 min, 16 mm, VOA]



KARMINA

21 h · Comédies !
HELSINKI NAPOLI: ALL NIGHT LONG ©
 Mika Kaurismäki
 [Finl.-Suisse-RFA-It., 1987, 105 min, 35 mm, VOA]

MERCREDI 24 JUILLET

19 h · Comédies !
LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE ©
 Étienne Chatiliez
 [Fr., 1988, 90 min, 35 mm, VOF]

21 h · Comédies !
SMOKE ©
 Paul Auster, Wayne Wang
 [All.-É.-U.-Jap., 1995, 112 min, 35 mm, VOA]

JEUDI 25 JUILLET

19 h · Fantasia 2019 – Genre du pays
PORTION D'ÉTERNITÉ
 Robert Favreau
 [Qué., 1989, 96 min, DCP, VOF]



21 h · Comédies !
LE BAL DES VAMPIRES (THE FEARLESS VAMPIRE KILLERS)
 Roman Polanski
 [R.-U., 1967, 108 min, num., VOSTF]

VENDREDI 26 JUILLET

18 h 30 · Fantasia 2019 – Genre du pays
Pixilation Roger Cantin, Danyèle Patenaude
 [Qué., 1978, 15 min, 35 mm, SD]
L'ASSASSIN JOUAIT DU TROMBONE ©
 Roger Cantin
 [Qué., 1991, 100 min, DCP, VOF]
 EN PRÉSENCE DE ROGER CANTIN



21 h · Comédies !
BURN AFTER READING ©
 Joel Coen, Ethan Coen
 [É.-U., 2008, 96 min, 35 mm, VOA]

SAMEDI 27 JUILLET

19 h · Fantasia 2019
CHEECH ET CHONG : LA SUITE (CHEECH & CHONG'S NEXT MOVIE)
 Tommy Chong
 [É.-U., 1980, 99 min, num., VF (doubleage québécois)]

19 h · Fantasia 2019 – Genre du pays
LE SPHINX
 Louis Saia
 [Qué., 1995, 109 min, DCP, VOF]
 • Repris le 31 août, 19 h



LUNDI 29 JUILLET

19 h · Fantasia 2019 – Genre du pays
MON ŒIL ©
 Jean Pierre Lefebvre
 [Qué., 1971, 87 min, 16 mm, VOF]

21 h · Comédies !
FRANKENSTEIN JUNIOR (YOUNG FRANKENSTEIN)
 Mel Brooks
 [É.-U., 1974, 106 min, num., VOSTF]

MARDI 30 JUILLET

19 h · Fantasia 2019 – Genre du pays
THE CROW ©
 Alex Proyas
 [É.-U., 1994, 102 min, 35 mm, VOA]



21 h · Comédies !
OFFICE SPACE
 Mike Judge
 [É.-U., 1999, 89 min, num., VOA]



THE CROW



JAMBON, JAMBON

MERCREDI 31 JUILLET

19 h · Comédies !

L'OREILLE D'UN SOURD

Mario Bolduc
[Qué., 1996, 95 min, 35 mm, VOF]

21 h · Comédies !

SHAUN OF THE DEAD

Edgar Wright
[R.-U., 2004, 99 min, 35 mm, VOA]

PROGRAMMATION :

axût

JEUDI 1^{ER} AOÛT

19 h · Comédies !

UNE BLONDE ÉMOUSTILLANTE

(POSTRIZINY)
Jiří Menzel
[Tchéc., 1981, 93 min, 35 mm, VOSTF]

21 h · Comédies !

DE HOLLYWOOD À TAMANRASSET

Mahmoud Zemmouri
[Alg.-Fr., 1990, 90 min, 35 mm, VOSTF]

VENDREDI 2 AOÛT

19 h · Comédies !

THE KID BROTHER

Ted Wilde, Harold Lloyd
[É.-U., 1927, 82 min, 16 mm, muet, INTA]
AU PIANO : CHANTALE MORIN

21 h · Comédies !

PAIN ET CHOCOLAT

(PANE E CIOCCOLATA)
Franco Brusati
[It., 1974, 100 min, num., VOSTF]

SAMEDI 3 AOÛT

19 h · Comédies !

COURTS MÉTRAGES DE W.C. FIELDS

The Fatal Glass of Beer © Clyde Bruckman
[É.-U., 1933, 18 min, 35 mm, VOSTF];
The Pharmacist © Arthur Ripley [É.-U., 1933, 19 min, 35 mm, VOSTF];



LA SOUPE AU CANARD

The Barber Shop © Arthur Ripley
[É.-U., 1933, 21 min, 35 mm, VOSTF]

21 h · Comédies !

LA SOUPE AU CANARD

(DUCK SOUP)
Leo McCarey
[É.-U., 1933, 68 min, num., VOSTF]

DIMANCHE 4 AOÛT

17 h · Comédies !

THE SAME TO YOU: A LOVE STORY

(DU MICH AUCH)
Anja Franke, Dani Levy, Helmut Berger
[All.-Suisse, 1986, 89 min, 35 mm, VOSTA]

19 h · Comédies !

IXE-13

Jacques Godbout
[Qué., 1971, 115 min, 35 mm, VOF]

LUNDI 5 AOÛT

19 h · Comédies !

DOCTEUR JERRY ET MISTER LOVE

(THE NUTTY PROFESSOR)
Jerry Lewis
[É.-U., 1963, 107 min, num., VOSTF]

21 h · Comédies !

LES VISITEURS

Jean-Marie Poiré
[Fr., 1993, 107 min, 35 mm, VOF]

LA PROGRAMMATION PEUT ÊTRE
SUJETTE À CHANGEMENT
SANS PRÉAVIS.

MARDI 6 AOÛT

19 h · Comédies !

MY MAN GODFREY

Gregory La Cava
[É.-U., 1936, 93 min, 16 mm, VOA]

21 h · Comédies !

CRUSTACÉS ET COQUILLAGES

Olivier Ducastel, Jacques Martineau
[Fr., 2005, 96 min, 35 mm, VOF]

MERCREDI 7 AOÛT

19 h · Comédies !

MARCHE À L'OMBRE

Michel Blanc
[Fr., 1984, 90 min, 35 mm, VOF]

21 h · Comédies !

GAZON MAUDIT

Josiane Balasko
[Fr., 1995, 104 min, 35 mm, VOF]



GAZON MAUDIT

JEUDI 8 AOÛT

19 h · Comédies !

JAMBON, JAMBON

(JAMÓN JAMÓN)
Bigas Luna
[Esp., 1992, 95 min, 35 mm, VF]

21 h · Comédies !

WOMEN ON THE VERGE OF A NERVOUS BREAKDOWN

(MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS)
Pedro Almodóvar
[Esp., 1988, 88 min, 35 mm, VOSTA]

VENDREDI 9 AOÛT

19 h · Comédies !

SLAPSTICK MUETS

A Clever Dummy © Herman C. Raymaker, Robert P. Kerr [É.-U., 1917, 23 min, 35 mm, muet, INTA]; *One Week* © Buster Keaton, Edward F. Cline [É.-U., 1920, 19 min à 22 i/s, 16 mm, muet, INTA]; *The Rink* © Charles Chaplin [É.-U., 1916, 24 min, 16 mm, muet, INTA]; *Big Business* © James W. Horne [É.-U., 1929, 19 min, 16 mm, muet, INTA]
AU PIANO : CHANTALE MORIN

21 h · Comédies !

GREENBERG

Noah Baumbach
[É.-U., 2010, 107 min, 35 mm, VOA]



SOME LIKE IT HOT

SAMEDI 10 AOÛT

19 h · Comédies !

LES RIPOUX

Claude Zidi
[Fr., 1984, 106 min, 35 mm, VOF]

21 h · Comédies !

SOME LIKE IT HOT

Billy Wilder
[É.-U., 1959, 121 min, num., VOSTF]

DIMANCHE 11 AOÛT

17 h · Comédies !

LA MERDITUDE DES CHOSES

(DE HELAASHEID DER DINGEN)
Félix van Groenigen
[Belg., 2009, 108 min, 35 mm, VOSTF]

19 h · Comédies !

TI-MINE, BERNIE PIS LA GANG...

Marcel Carrière
[Qué., 1977, 124 min, 35 mm, VOF]
EN PRÉSENCE DE MARCEL CARRIÈRE
ET JEAN-PIERRE MORIN

LUNDI 12 AOÛT

19 h · Comédies !

COPIE CONFORME

Jean Dréville
[Fr., 1947, 105 min, 16 mm, VOF]

21 h · Comédies !

LES PERLES DE LA COURONNE

Sacha Guitry
[Fr., 1937, 118 min, 35 mm, VOFSTA]

MARDI 13 AOÛT

19 h · Comédies !

LE CARTOON ET LE POST-CARTOON

Please Say Something © David O'Reilly [All.-Irl., 2008, 10 min, num., SD]; *The Critic* © Ernest Pintoff [É.-U., 1963, 3 min, 16 mm, VOA]; *King-Size Canary* © Tex Avery [É.-U., 1947, 8 min, 16 mm, SD]; *Special Delivery* © John Weldon, Eunice Macaulay [Can., 1978, 7 min, 35 mm, VF]; *Why Me?* © Janet Perlman, Derek Lamb [Qué., 1978,



IXE-13



KIKA



LA MERITUDE DES CHOSES



LA JEUNE FILLE AU CARTON À CHAPEAU

21 h · Comédies !
TO BE OR NOT TO BE
Ernst Lubitsch
[É.-U., 1942, 99 min, 16 mm, VOA]

SAMEDI 17 AOÛT

19 h · Comédies !
UN DRÔLE DE PAROISSIEN
Jean-Pierre Mocky
[Fr., 1963, 92 min, 16 mm, VOF]

21 h · Comédies !
LES SCÈNES FORTUITES
Guillaume Lambert
[Qué., 2018, 80 min, DCP, VOF]

DIMANCHE 18 AOÛT

17 h · Comédies !
LES ARPEUTEURS
Michel Soutter
[Suisse, 1972, 85 min, DCP, VOSTA]

19 h · Comédies !
DIEU SEUL ME VOIT
Denis Podalydès
[Fr., 1998, 120 min, 35 mm, VOF]

LUNDI 19 AOÛT

19 h · Comédies !
MES CHERS AMIS
(AMICI MIEI)
Mario Monicelli
[It., 1975, 140 min, 35 mm, VOF]

MARDI 20 AOÛT

19 h · Comédies !
LES PETITES FUGUES
Yves Yersin
[Suisse-Fr., 1979, 140 min, 35 mm, VOF]

MERCREDI 21 AOÛT

19 h · Comédies !
LA GRANDE VADROUILLE
Gérard Oury
[Fr.-R.-U., 1966, 132 min, 16 mm, VOF]

JEUDI 22 AOÛT

18 h 45 · Comédies !
LES TONTONS FLINGUEURS
Georges Lautner
[Fr.-All.-It., 1963, 110 min, 35 mm, VOF]



INTOUCHABLES

21 h · Comédies !
LES BRONZÉS
Patrice Leconte
[Fr., 1978, 94 min, 35 mm, VOF]

VENDREDI 23 AOÛT

19 h · Comédies !
THE NAVIGATOR
Buster Keaton, Donald Crisp
[É.-U., 1924, 63 min, 16 mm, muet, INTA]
AU PIANO : ROMAN ZAVADA

21 h · Comédies !
LA CAGE AUX FOLLES
Édouard Molinaro
[Fr.-It., 1978, 104 min, num., VOF]

SAMEDI 24 AOÛT

19 h · Comédies !
THE AWFUL TRUTH
Leo McCarey
[É.-U., 1937, 91 min, 16 mm, VOA]

21 h · Comédies !
THE SHOP AROUND THE CORNER
Ernst Lubitsch
[É.-U., 1940, 99 min, 16 mm, VOA]

DIMANCHE 25 AOÛT

17 h · Comédies !
LA FAMILLE PONT-BIQUET
Christian-Jaque
[Fr., 1935, 75 min, 16 mm, VOF]

19 h · Comédies !
SUPER FLIC
(HOT FUZZ)
Edgar Wright
[R.-U.-Fr., 2007, 121 min, 35 mm, VOSTF]

LUNDI 26 AOÛT

19 h · Comédies !
TONI ERDMANN
Maren Ade
[All.-Autr.-Mon.-Roum.-Fr.-Suisse, 2016, 162 min, num., VOSTF]

MARDI 27 AOÛT

19 h · Comédies !
CHARLOTTE A DU FUN
Sophie Lorain
[Qué., 2018, 89 min, DCP, VOF]



TONI ERDMANN



1981

21 h · Comédies !
CLERKS II
Kevin Smith
[É.-U., 2006, 97 min, 35 mm, VOA]

MERCREDI 28 AOÛT

19 h · Comédies !
NUIT DE NOCES
Émile Gaudreault
[Qué., 2011, 92 min, 35 mm, VOF]

21 h · Comédies !
LA VIE EST BELLE
Benoît Lamy, Mweze Ngangura
[Congo-Belg., 1987, 80 min, 35 mm, VOF]

JEUDI 29 AOÛT

19 h · Comédies !
MON FRÈRE EST FILS UNIQUE
(MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO)
Danielle Luchetti
[It.-Fr., 2007, 100 min, 35 mm, VOSTF]

21 h · Comédies !
THE TROTSKY
Jacob Tierney
[Qué., 2009, 120 min, 35 mm, VOA]

VENDREDI 30 AOÛT

19 h · Comédies !
1981
Ricardo Trogi
[Qué., 2009, 102 min, 35 mm, VOF]

21 h · Comédies !
MICMACS À TIRE-LARIGOT
Jean-Pierre Jeunet
[Fr., 2009, 105 min, 35 mm, VOF]

SAMEDI 31 AOÛT

19 h · Comédies !
LE SPHINX
Louis Saia
[Qué., 1995, 109 min, DCP, VOF]
• Voir le 28 juillet

21 h · Comédies !
INTOUCHABLES
Éric Toledano, Olivier Nakache
[Fr., 2011, 112 min, 35 mm, VOF]

9 min, 16 mm, VOF]; **The Big Snit**
Richard Condie [Can., 1985, 9 min, 35 mm, VOA]; **A Nice Day in the Country**
Chris Hinton [Can., 1988, 8 min, 35 mm, VOA]; **Lesoiseaux en cage ne peuvent pas voler**
Luis Briceño [Fr., 2000, 3 min, 35 mm, SD]; **The History of the World in Three Minutes Flat**
Michael Mills [Can., 1980, 3 min, 35 mm, VOA]; **Isabelle au bois dormant**
Claude Cloutier [Qué., 2007, 9 min, 35 mm, SD]; **Les Quatre Vœux du vilain et de sa femme**
Michel Ocelot [Fr., 1986, 5 min, 35 mm, VOFSTA]

21 h · Comédies !
L'AVARE
Jean Girault, Louis de Funès
[Fr., 1980, 125 min, 35 mm, VOF]

MERCREDI 14 AOÛT

19 h · Comédies !
BIG DEAL ON MADONNA STREET
(I SOLITI IGNOTI)
Mario Monicelli
[It., 1958, 106 min, num., VOSTA]

21 h · Comédies !
BEAU TEMPS MAIS ORAGEUX EN FIN DE JOURNÉE
Gérard Frot-Coutaz
[Fr., 1986, 84 min, 35 mm, VOF]

JEUDI 15 AOÛT

19 h · Comédies !
LA MORT D'UN BUREAUCRATE
(LA MUERTE DE UN BUROCRATA)
Tomás Gutiérrez Alea
[Cuba, 1966, 83 min, 35 mm, VOSTF]

21 h · Comédies !
KIKA
Pedro Almodóvar
[Esp.-Fr., 1993, 114 min, 35 mm, VOSTA]

VENDREDI 16 AOÛT

19 h · Comédies !
LA JEUNE FILLE AU CARTON À CHAPEAU
Boris Barnet
[URSS, 1927, 67 min, 35 mm, INTSTF et STA]
AU PIANO : ROMAN ZAVADA



BEAU TEMPS MAIS ORAGEUX EN FIN DE JOURNÉE

· LÉGENDE ·

collections Cinéma québécoise

VOF : version originale française

VOA : version originale anglaise

VOSTF : version originale, sous-titres français

VOSTA : version originale, sous-titres anglais

VF : version française

VA : version anglaise

SD : sans dialogue

INTF : intertitres français

INT-STF : intertitres originaux, sous-titres français

INTA : intertitres anglais

