caecq

centre d'art et essai de la cinémathèque québécoise



Là où tout se rassemble

nouveautés à l'affiche au centre d'art et essai du 6 au 12 novembre



Là où tout se rassemble

Guillaume Langlois
[Qué., 2026, 83 min]

Langue : Français, innu
avec sous-titres français

** Les séances seront suivies d'une discussion avec le cinéaste*

Prix Pierre-et-Yolande-Perrault, RVQC 2026

Horaire

Ven. 6 nov.	**18 h 30 ***
Sam. 7 nov.	**17 h ***
Dim. 8 nov.	**14 h ***
Mar. 10 nov.	**17 h**



Violence du corps de l'autre

Denis Côté
[Qué., 2026, 118 min]

Langue : Français

Film d'ouverture, FNC 2026

Horaire

Dim. 8 nov.	**18 h 15**
Mer. 11 nov.	**17 h**
Jeu. 12 nov.	**19 h**



Gentle Monster

Marie Kreutzer
[Autr.-All.-Fr., 2026, 114 min]

Langue : Allemand, français, anglais
avec sous-titres anglais

Sélection officielle, Festival de Cannes 2026

Horaire

Ven. 6 nov.	**16 h**
Sam. 7 nov.	**14 h 30**
Lun. 9 nov.	**19 h 15**



Possible Love

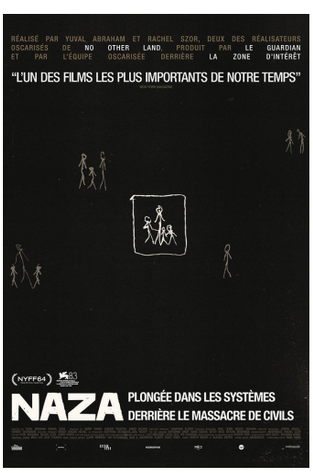
Lee Chang-dong
[Corée du Sud-É.-U., 2026, 164 min]

Langue : Coréen
avec sous-titres français

Grand prix du jury et Prix FIPRESCI, Mostra de Venise 2026

Horaire

Lun. 9 nov.	**16 h**
Mar. 10 nov.	**19 h**



NAZA

Yuval Abraham, Rachel Szor
[R.-U., 2026, 80 min]

Langue : Hébreu, anglais
avec sous-titres français

Prix spécial du jury et 4 autres prix, Mostra de Venise 2026

Horaire

Ven. 6 nov.	**14 h**
Sam. 7 nov.	**19 h 15**
Dim. 8 nov.	**16 h 30**
Lun. 9 nov.	**14 h**
Mer. 11 nov.	**19 h 30**
Jeu. 12 nov.	**17 h**

Présenté en collaboration avec

TELEFILM CANADA · Conseil des arts du Canada / Canada Council for the Arts · Québec · Conseil des arts de Montréal · Montréal

cinematheque.qc.ca

335, boul. de maisonneuve est
berri-uqam

cinéma thèque qc

nouveautés à venir au centre d'art et essai



Vieille Corneille

Martin Villeneuve
[Qué., 2026, 51 min]

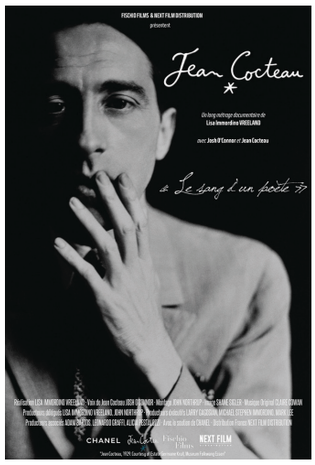
Langue : Français

À 83 ans, Louise Forestier est une artiste plus libre, engagée et vivante que jamais. Au fil des entrevues, elle revisite son parcours tout en abordant avec lucidité la vieillesse, la transmission et la finitude.

Précédé du court métrage Imelda 9 : Gabrielle de Martin Villeneuve, mettant en vedette Louise Forestier.

Horaire

Lun. 16 nov.	**18 h 30**
Mar. 17 nov.	**18 h 30**
Mer. 18 nov.	**15 h**
Jeu. 19 nov.	**15 h**



Jean Cocteau

Lisa Immordino Vreeland
[É.-U., 2024, 94 min]

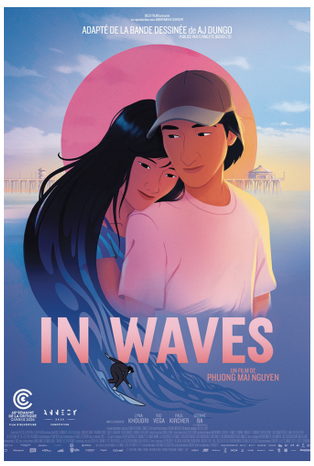
Langue : Français, anglais
avec sous-titres français

À travers de rares images d'archives, des entretiens personnels et des extraits de ses œuvres les plus audacieuses, ce documentaire dresse un portrait vivant de Jean Cocteau, figure inclassable ayant navigué entre le succès et la controverse.

Sélection officielle, FIFA 2026
Présenté en collaboration avec le FIFA

Séance unique

Mer. 18 nov. | 19 h



In Waves

Phuong Mai Nguyen
[Fr.-Belg., 2026, 91 min]

Langue : Français

Sous le soleil de la Californie du Sud, deux ados amoureux ancrés dans la culture du surf affrontent un coup du sort tragique, mais peuvent compter sur leurs amis et l'océan.

Film d'ouverture, Semaine de la critique Festival de Cannes 2026

Dès le 30 novembre



Minotaure

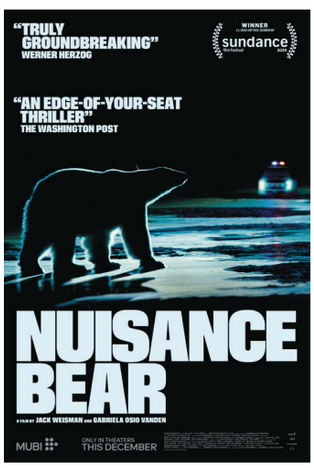
Andreï Zviaguintsev
[Fr.-All.-Lett., 2026, 141 min]

Langue : Russe
avec sous-titres français

Un dirigeant d'entreprise est assiégé sur tous les fronts. Il soupçonne sa femme de le tromper et doit mobiliser un quota de ses employés pour la guerre. Il cherche à tout prix à garder les mains propres, mais sa lutte pour réaffirmer son autorité le précipite vers la violence.

Grand prix, Festival de Cannes 2026

Dès le 30 novembre



Nuisance Bear

Gabriela Osio Vanden, Jack Weisman
[É.-U.-Can., 2026, 89 min]

Langue : Anglais, inuktitut
avec sous-titres français

Un ours polaire doit se frayer un chemin dans un monde de touristes, d'agents de la faune et de chasseurs, tandis que sa trajectoire de migration se heurte à la vie moderne.

Grand prix du jury du documentaire américain, Sundance 2026

Dès le 4 décembre



Ray Gunn

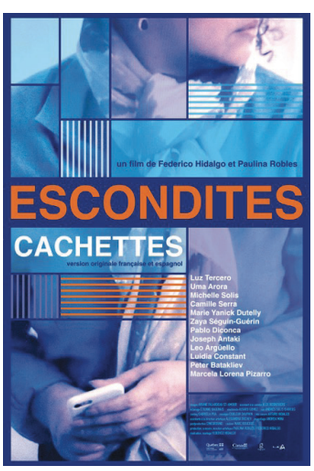
Brad Bird
[É.-U., 2026, 119 min]

Langue : Anglais
avec sous-titres français

À Metropia, une ville tentaculaire dans un futur alternatif vu depuis l'année 1939, le détective privé Raymond Gunn est entraîné dans une affaire impliquant des extraterrestres, des meurtriers et une star des médias nommée Venus Nova.

Du réalisateur des films Les Incroyable (2004) et Ratatouille (2007)

Dès le 4 décembre



Escondites (Cachettes)

Federico Hidalgo, Paulina Robles
[Qué., 2026, 120 min]

Langue : Français, espagnol
avec sous-titres français ou anglais

Ce film raconte l'histoire de Haydée, une immigrante latino-américaine à Montréal qui vient de prendre sa retraite. Elle se demande s'il n'est pas temps de retourner dans son pays natal, déstabilisant toute sa famille.

Les séances du 11 et du 13 décembre seront sous-titrées en français. Celle du 15 décembre en anglais.

Du 11 au 15 décembre