caecq

centre d'art et essai de la cinémathèque québécoise



Vieille Corneille

nouveautés à l'affiche au centre d'art et essai du 13 au 19 novembre



Vieille Corneille

Martin Villeneuve
[Qué., 2026, 51 min]

Langue : Français

Précédé du court métrage Imelda 9 : Gabrielle de Martin Villeneuve, mettant en vedette Louise Forestier.

Horaire

Lun. 16 nov.	**18 h 30**
Mar. 17 nov.	**18 h 30**
Mer. 18 nov.	**15 h**
Jeu. 19 nov.	**15 h**



NAZA

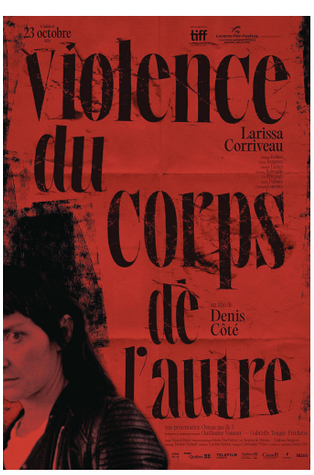
Yuval Abraham, Rachel Szor
[R.-U., 2026, 80 min]

Langue : Hébreu, anglais
avec sous-titres français

Prix spécial du jury et 4 autres prix, Mostra de Venise 2026

Horaire

Ven. 13 nov.	**18 h 15**
Sam. 14 nov.	**19 h**
Dim. 15 nov.	**14 h**
Lun. 16 nov.	**16 h 30**
Mar. 17 nov.	**14 h**
Mer. 18 nov.	**17 h**
Jeu. 19 nov.	**17 h**



Violence du corps de l'autre

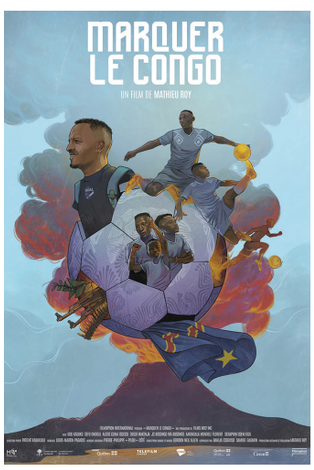
Denis Côté
[Qué., 2026, 118 min]

Langue : Français

Film d'ouverture, FNC 2026

Horaire

Dim. 15 nov.	**19 h**
Mar. 17 nov.	**16 h**



Marquer le Congo

Mathieu Roy
[Qué., 2026, 90 min]

Langue : Français, swahili
avec sous-titres français

Avant-première suivie d'une discussion avec le cinéaste Mathieu Roy

Horaire

Dim. 15 nov. | **16 h 30**



Possible Love

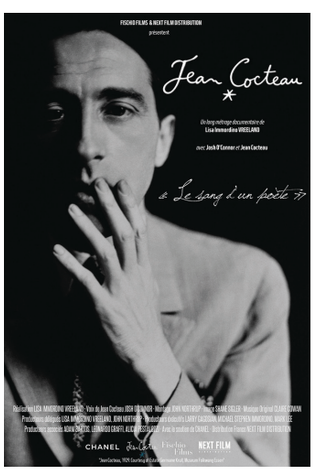
Lee Chang-dong
[Corée du Sud-É.-U., 2026, 164 min]

Langue : Coréen
avec sous-titres français

Grand prix du jury et Prix FIPRESCI, Mostra de Venise 2026

Horaire

Ven. 13 nov.	**15 h**
Sam. 14 nov.	**15 h 30**



Jean Cocteau

Lisa Immordino Vreeland
[É.-U., 2024, 94 min]

Langue : Français, anglais
avec sous-titres français

Sélection officielle, FIFA 2026
Présenté en collaboration avec le FIFA

Horaire

Mer. 18 nov. | **19 h**

Présenté en collaboration avec

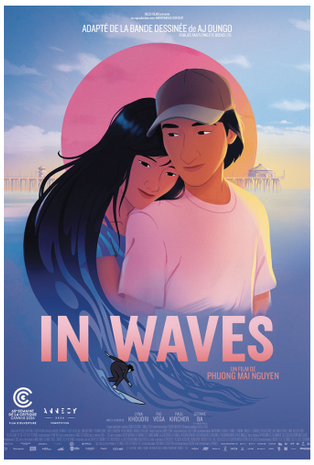
TELEFILM CANADA · Conseil des arts du Canada · Canada Council for the Arts · Québec · Conseil des arts de Montréal · Montréal

cinematheque.qc.ca

335, boul. de maisonneuve est
berri-uqam

cinéma thèque qc

nouveautés à venir au centre d'art et essai



In Waves

Phuong Mai Nguyen
[Fr.-Belg., 2026, 91 min]

Langue : Français

Sous le soleil de la Californie du Sud, deux ados amoureux ancrés dans la culture du surf affrontent un coup du sort tragique, mais peuvent compter sur leurs amis et l'océan.

Film d'ouverture, Semaine de la critique Festival de Cannes 2026

Dès le 30 novembre



Minotaure

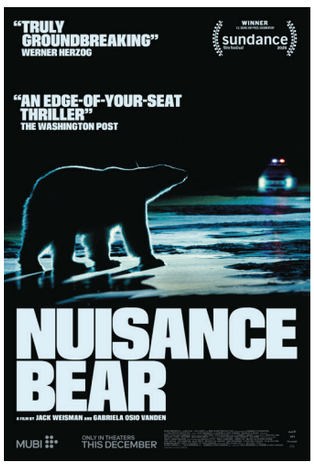
Andreï Zviaguintsev
[Fr.-All.-Lett., 2026, 141 min]

Langue : Russe
avec sous-titres français

Un dirigeant d'entreprise est assiégé sur tous les fronts. Il soupçonne sa femme de le tromper et doit mobiliser un quota de ses employés pour la guerre. Il cherche à tout prix à garder les mains propres, mais sa lutte pour réaffirmer son autorité le précipite vers la violence.

Grand prix, Festival de Cannes 2026

Dès le 30 novembre



Nuisance Bear

Gabriela Osio Vanden, Jack Weisman
[É.-U.-Can., 2026, 89 min]

Langue : Anglais, inuktitut
avec sous-titres français

Un ours polaire doit se frayer un chemin dans un monde de touristes, d'agents de la faune et de chasseurs, tandis que sa trajectoire de migration se heurte à la vie moderne.

Grand prix du jury du documentaire américain, Sundance 2026

Dès le 4 décembre



Ray Gunn

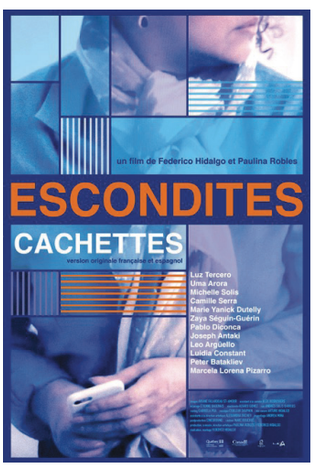
Brad Bird
[É.-U., 2026, 119 min]

Langue : Anglais
avec sous-titres français

À Metropia, une ville tentaculaire dans un futur alternatif vu depuis l'année 1939, le détective privé Raymond Gunn est entraîné dans une affaire impliquant des extraterrestres, des meurtriers et une star des médias nommée Venus Nova.

Du réalisateur des films Les Incroyable (2004) et Ratatouille (2007)

Dès le 4 décembre



Escondites (Cachettes)

Federico Hidalgo, Paulina Robles
[Qué., 2026, 120 min]

Langue : Français, espagnol
avec sous-titres français ou anglais

Ce film raconte l'histoire de Haydée, une immigrante latino-américaine à Montréal qui vient de prendre sa retraite. Elle se demande s'il n'est pas temps de retourner dans son pays natal, déstabilisant toute sa famille.

Les séances du 11 et du 13 décembre seront sous-titrées en français. Celle du 15 décembre en anglais.

Du 11 au 15 décembre