

caecq

centre d'art et essai de la
cinémathèque québécoise

Nitassinan

nouveautés à l'affiche au centre d'art et essai du 25 septembre au 1^{er} octobre



Nitassinan

Joséphine Bacon, Kim O'Bomsawin
[Qué., 2026, 78 min]

Langue : Français, innu
avec sous-titres français

Film d'ouverture,
Présence autochtone 2026

Horaire

Ven. 25 sept.	18 h 30
Sam. 26 sept.	17 h
Dim. 27 sept.	15 h 30
Lun. 28 sept.	18 h 30
Mar. 29 sept.	16 h 30
Mer. 30 sept.	17 h 30
Jeu. 1 ^{er} oct.	15 h



Un renversement

Amélie Hardy
[Qué., 2026, 77 min]

Langue : Français

Prix du public Jean-Marc Vallée,
FCVQ 2026

Horaire

Ven. 25 sept.	14 h
Sam. 26 sept.	15 h
Dim. 27 sept.	17 h 30
Lun. 28 sept.	16 h 30
Mar. 29 sept.	18 h 30



Une photo à Saigon : coups de feu sur deux vies

Kim Nguyen
[Qué., 2026, 90 min]

Langue : Anglais, français, vietnamien
avec sous-titres français

Meilleur long métrage documentaire
canadien, Hot Docs 2026

Horaire

Ven. 25 sept.	16 h 30
Sam. 26 sept.	19 h
Mer. 30 sept.	15 h 30

Présenté en collaboration avec

TELEFILM
CANADA



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Québec

CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal

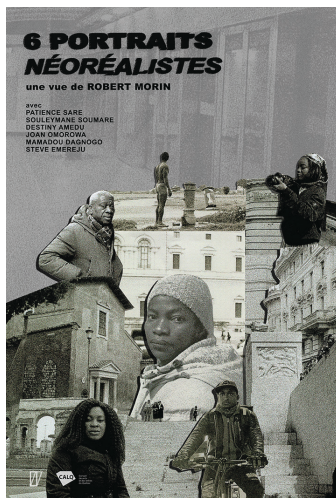
cinematheque.qc.ca

335, boul. de maisonneuve est
↓ berri-umam



cinéma
thèque
qc

nouveautés à venir au centre d'art et essai



6 portraits néoréalistes

Robert Morin
[Qué.-It., 2026, 75 min]

Langue : Italien
avec sous-titres français

Une journée, d'un sommeil à l'autre, trois femmes et trois hommes venus d'Afrique s'insèrent dans Rome. Leurs états d'âme rejoignent ceux des Romains d'après-guerre illustrés par le courant néoréaliste.

Sélection officielle, RVQC 2026

Dès le 2 octobre



Les héritiers

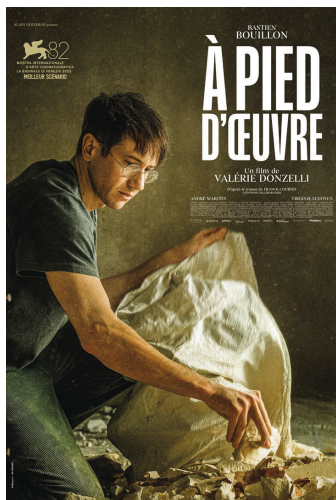
Serge-Olivier Rondeau
[Qué., 2025, 79 min]

Langue : Français

En donnant une voix à une colonie de goélands à bec cerclé, ce film bouleverse la perspective habituelle du cinéma animalier pour explorer les nouvelles manières de vivre et de mourir dans nos paysages hantés par la consommation et la pollution de masse.

Sélection officielle, RIDM 2025

Dès le 2 octobre



À pied d'œuvre

Valérie Donzelli
[Fr., 2025, 90 min]

Langue : Français

Ce film raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

Prix du meilleur scénario,
Mostra de Venise 2025

Dès le 2 octobre



Jim Queen

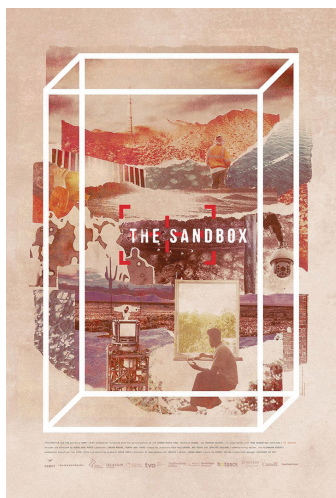
Marco Nguyen, Nicolas Athané
[Fr., 2026, 85 min]

Langue : Français

Jim voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays en hétérosexuels. Avec un follower, il part en quête d'un remède capable de le guérir et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...

Sélection officielle, Festival international
du film d'animation d'Annecy 2026

Dès le 9 octobre



La zone d'essai

Kenya-Jade Pinto
[Qué., 2026, 90 min]

Langue : Anglais, arabe, grec, somali
avec sous-titres français

Porté par des témoignages et des paysages cinématographiques, ce film explore les mécanismes contemporains du contrôle des frontières, où la surveillance, l'intelligence artificielle et la militarisation déterminent qui peut survivre et qui est condamné à mourir.

Sélection officielle,
CPH:DOX et HotDocs 2026

Dès le 19 octobre



Possible Love

Lee Chang-dong
[Qué., 2026, 164 min]

Langue : Anglais, arabe, grec, somali
avec sous-titres français

L'histoire de deux couples mariés réunis pour le tournage d'un documentaire qui les pousse à affronter leurs différences et leurs désirs cachés.

Grand prix du jury et Prix FIPRESCI,
Mostra de Venise 2026

Dès le 23 octobre

cinematheque.qc.ca

335, boul. de maisonneuve est
berri-uaqam



cinéma
thèque
qc