



Les crimes du futur

centre d'art et d'essai - 1^{er} au 7 juillet

Les passagers de la nuit

Mikhaël Hers
[Fr., 2022, 111 min, num, VOF]



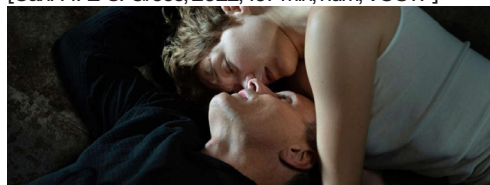
Abandonnée par son mari, Elisabeth se retrouve seule, responsable de la prise en charge quotidienne de ses deux enfants. Elle trouve un emploi dans une émission de radio nocturne, où elle rencontre Talulah, une jeune fille qu'elle décide de prendre sous son aile.

Horaire

vendredi 1^{er} juillet et jeudi 7 juillet : 18h
samedi 2 juillet : 17h30
dimanche 3 juillet : 16h30
lundi 4 juillet : 20h45
mardi 5 juillet : 14h30
mercredi 6 juillet : 15h30

Les crimes du futur

David Cronenberg
[Can.-Fr.-É.-U.-Grèce, 2022, 107 min, num, VOSTF]



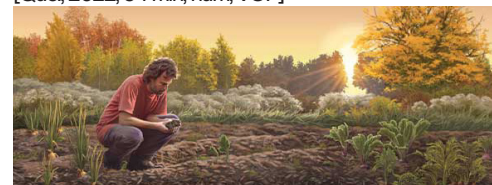
Dans un futur proche, l'humanité apprend à s'adapter à son environnement synthétique. Cette évolution sort les hommes de leur état naturel et les mène vers une métamorphose, qui altère leur apparence biologique.

Horaire

vendredi 1^{er} juillet et jeudi 7 juillet : 20h30
samedi 2 juillet : 19h30
lundi 4 juillet : 18h
mardi 5 juillet : 20h15
mercredi 6 juillet : 20h45

Humus

Carole Poliquin
[Qué., 2022, 94 min, num, VOF]



Selon la FAO, la totalité des terres arables de la planète pourraient avoir disparu d'ici 60 ans. Avec l'humilité qu'exige désormais le degré de destruction planétaire, un couple de maraîchers travaillent à mettre en œuvre dans leurs jardins les grands principes de la nature, en quête d'une nouvelle alliance avec le vivant. *La projection sera suivie d'une discussion avec la réalisatrice.*

Horaire

mercredi 6 juillet : 18h

Playlist

Nine Antico
[Fr., 2021, 85 min, num, VOF]



Sophie a 28 ans. Elle aimerait être dessinatrice, mais ce serait tellement plus facile si elle avait fait une école d'art. Elle aimerait aussi trouver l'amour, mais ce serait tellement plus facile s'il vous sautait aux yeux. Elle multiplie les expériences amoureuses et professionnelles. Prendre des coups, beaucoup, en donner, un peu : c'est ça, l'apprentissage.

Horaire à venir - dès le 8 juillet

Une histoire à soi

Amandine Gay
[Fr., 2021, 100 min, num, VOF]



Iels s'appellent, Anne-Charlotte, Joohee, Céline, Niyongira, Mathieu. Ces cinq personnes partagent une identité : celle de personnes adoptées. Séparé.e.s dès l'enfance de leurs familles et pays d'origine, ils ont grandi dans des familles françaises. Leurs récits de vie et leurs images d'archives nous entraînent dans une histoire intime et politique de l'adoption internationale.

Horaire à venir - dès le 26 août

Présenté en collaboration avec

TELEFILM PARTENAIRE
CANAD R D DE CHÔUX

SODEC
Québec

CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL
Montreal

cinematheque.qc.ca

335, boul. de maisonneuve est
berri-uaqam



cinéma
cinémathèque
thèque qc
qc