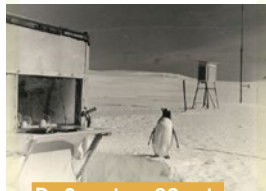


cinéma thèque qc

Expos



Du 2 sept. au 30 oct.

Revisiter l'Antarctique
Traces
de Michaela Grill



Du 7 sept. au 23 oct.

Apri gli occhi!
Ouvre les yeux!
Pasolini à voix haute
de Michele Spanghero

Abonnez-vous



Membership : 130 \$
Abonnement étudiant : 99 \$

- Accès illimité à la programmation régulière
- Invitation à certains événements VIP
- Et plus encore!

la programmation
en ligne



Programme octobre 2022

Samedi 1^{er} octobre

15 h 30 · Mika Rottenberg – Remote

Remote

Mika Rottenberg, Mahyad Tousi
[É.-U., 2022, 85 min, num., VOSTA] MAC

18 h 30 · Bruce LaBruce, tendre et transgressif
No Skin Off My Ass

[Can., 1991, 73 min, num., VOA]
COURTOISIE DE LA TIFF FILM REFERENCE LIBRARY

20 h 30 · Rétrospective Joyce Wieland

Dripping Water @ Co-réal. : Michael Snow

[Can., 1969, 10 min, num., SD];

Pierre Vallières @ [Can., 1972, 32 min, num.,

VOSTA];

Solidarity @ [Can., 1973, 11 min, 16 mm, SD];

A & B in Ontario @ Co-réal. : Hollis Frampton

[Can., 1984, 16 min, num., SD, INTA];

Birds at Sunrise @ Co-réal. : Hollis Frampton

[Can., 1986, 10 min, 16 mm, SD]



Dimanche 2 octobre

16 h · Dialogues avec Pasolini

The Challenge

Yuri Ancarani

[It.-Fr., 2016, 69 min, num., VOSTA]

EN PRÉSENCE DE YURI ANCARANI



18 h 30 · Bruce LaBruce, tendre et transgressif

Super 8 1/2

[Can.-All.-É.-U., 1994, 100 min, num., VOA]

COURTOISIE DE LA TIFF FILM REFERENCE LIBRARY

Lundi 3 octobre

18 h 30 · Les acquisitions du mois

Jours d'août @

(Dies d'agost)

Marc Recha

[Esp.-Fr., 2006, 93 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Les acquisitions du mois

Le cœur fantôme @

Philippe Garrel

[Fr., 1996, 87 min, 35 mm, VOF]

Mardi 4 octobre

18 h · Dialogues avec Pasolini

Salò ou les 120 journées

de Sodoma @

(Salò o le 120 giornate di Sodoma)

[It.-Fr., 1975, 116 min, num., VOSTF]



20 h 30 · Dialogues avec Pasolini

Liberté

Albert Serra

[Fr.-Port.-Esp.-All., 2019, 132 min, num., VOSTA]

EN PRÉSENCE DE MONTSEERAT SANESTEBAN

Mercredi 5 octobre

18 h · Cinéma français contemporain

Sous le ciel d'Alice

Chloé Mazlo

[Fr., 2020, 90 min, num., VOSTA]

INSTITUT FRANÇAIS

20 h · Histoire du cinéma

Chronique d'un été

Jean Rouch, Edgar Morin

[Fr., 1960, 90 min, num., VOSTA]

INSTITUT FRANÇAIS

FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA

DU 5 AU 16 OCTOBRE

NOUVEAUCINEMA.CA



Le cycle Bruce LaBruce, tendre et transgressif,
présenté en collaboration avec le FNC,
se poursuit pendant le festival :

- Défense de fumer + L.A. Zombie
- Eat My Shorts: The Early Short Films of Bruce LaBruce and Candyland Productions (1987-1992)
- Gerontophilia
- It is Not the Pornographer That is Perverse...
- Saint-Narcisse
- Skin Flick
- The Affairs of Lidia
- The Misandrists
- The Thing from the Lake + Valentin, Pierre and Catalina, suivis d'une discussion avec Bruce LaBruce et Éric Falardeau animée par Julie Lavigne
- Ulrike's Brain + Pierrot lunaire



Mardi 18 octobre

18 h 30 · Rétrospective Joyce Wieland

The Far Shore @

[Can., 1976, 105 min, 35 mm, VOSTF]

21 h · Sorcière(s)

Vij ou le diable @

(Vij)

Gueorgui Kropatchev, Konstantin Erchov

[URSS, 1967, 77 min, 35 mm, VF]

PRÉSENTÉ PAR MARIE-DOUCE ST-JACQUES



Mercredi 19 octobre

18 h 30 · Carte blanche à Bruce LaBruce

Act of the Heart

Paul Almond

[Can., 1970, 103 min, 35 mm, VOA]



21 h · Carte blanche à Bruce LaBruce

In a Glass Cage

Agusti Villaronga

[Esp., 1986, 112 min, num., VOSTA]



Jeudi 20 octobre

18 h · Avec FIKA(S) – Festival nordique

Atlantis

August Blom

[Dan., 1913, 121 min, num., muet, INTDan.-INTA]

ACCOMPAGNEMENT AU PIANO



20 h 30 · Carte blanche à Bruce LaBruce

Out of the Blue @

Dennis Hopper

[Can., 1980, 94 min, 35 mm, VOA]

Vendredi 21 octobre

18 h · Avec FIKA(S) – Festival nordique

Leaves from Satan's Book

(Blade af Satans bog)

Carl Theodor Dreyer

[Dan., 1920, 157 min, num., muet, INTA]

ACCOMPAGNEMENT AU PIANO

21 h · Rétrospective Joyce Wieland
Reason over Passion
 [Can., 1967, 82 min, 16 mm, SD]

Samedi 22 octobre

16 h 30 · Avec FIKA(S) – Festival nordique
Klovnen
 A.W. Sandberg
 [Dan., 1917, 68 min, num., muet, INTA]
 ACCOMPAGNEMENT AU PIANO



18 h 30 · Carte blanche à Bruce LaBruce
Le bonheur
 Agnès Varda
 [Fr., 1965, 77 min, num., VOSTA]

20 h 30 · Sorcière(s)
Season of the Witch
 George A. Romero
 [É.-U., 1972, 130 min, num., VOA]



Dimanche 23 octobre

13 h 30 · Sorcière(s)
The Witch
 Robert Eggers
 [É.-U.-Can.-R.-U., 2015, 92 min, num., VOSTF]

15 h 45 · Carte blanche à Bruce LaBruce
That Cold Day in the Park
 Robert Altman
 [É.-U.-Can., 1969, 113 min, num., VOA]



18 h 30 · Carte blanche à Bruce LaBruce
Wanda
 Barbara Loden
 [É.-U., 1971, 102 min, 35 mm, VOSTF]

21 h · Sorcière(s)
Zodiacal Light Leyla Majeri
 [Qué., 2012, 9 min, num., SD];
Sistership TV EP 2 The Powers
 [Can., 2019, 29 min, num., VOA];
Which is Witch? Marie Losier
 [Fr., 2020, 6 min, num., VOF];
Praise House Julie Dash
 [É.-U., 1991, 25 min, num., VOA]

Mardi 25 octobre

18 h · Les «Ratés» du situationnisme
«Mourir en vie...»
 Patrick Straram le Bison Ravi
 Jean-Gaëtan Séguin
 [Qué., 1988, 120 min, num., VOF]
 PRÉSENTÉ PAR JEAN-MARIE APOSTOLIDÈS
 ET SYLVANO SANTINI

21 h · Les «Ratés» du situationnisme
**Buvons, buvons;
 et moquons-nous du reste...**
 Jean-Marie Apostolidès, Bertrand Renaudineau
 [Fr., 2005, 80 min, num., VOF]
 PRÉSENTÉ PAR JEAN-MARIE APOSTOLIDÈS
 ET SYLVANO SANTINI



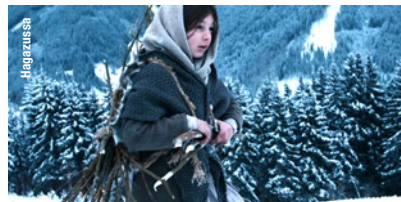
Mercredi 26 octobre

18 h 30 · Carte blanche à Bruce LaBruce
Daisy Miller
 Peter Bogdanovich
 [É.-U., 1974, 91 min, num., VOSTF]

21 h · Cinéma expérimental
Expanded Nature (Courts XP)

Jeudi 27 octobre

17 h · Sorcière(s)
Paroles ensorceleuses
 – Table ronde avec Eve Martin Jalbert,
 Valérie Lefebvre-Faucher et
 Marie-Christine Lemieux-Couture
 ENTRÉE LIBRE



18 h 30 · Sorcière(s)
Hagazussa
 Lukas Feigelfeld
 [Austr.-All., 2017, 102 min, num., VOSTF]

21 h · Sorcière(s)
Volcano Saga
 Joan Jonas
 [É.-U., 1989, 28 min, num., VOA]
Quand nous étions sorcières
 (The Juniper Tree)
 Nietzsche Keene
 [Isl., 1990, 78 min, num., VOSTF]

Vendredi 28 octobre

18 h · Festival du film japonais
3ft Ball & Souls
 Yoshio Kato
 [Jap., 2017, 93 min, num., VOSTA]
 ENTRÉE LIBRE

21 h · Sorcière(s)
Transformations Barbara Hirschfeld
 [É.-U., 1972, 9 min, num., VOA]
Stagnation
 Alain Mazars
 [Fr., 1977, 50 min, Super 8 mm, VOF]

Samedi 29 octobre

13 h · Festival du film japonais
La ballade de Narayama
 Shohei Imamura
 [Jap., 1983, 131 min, num., VOSTF]
 ENTRÉE LIBRE

15 h 45 · Festival du film japonais
The Town of Headcounts
 Shinji Araki
 [Jap., 2020, 111 min, num., VOSTA]
 ENTRÉE LIBRE

18 h 30 · Sorcière(s)
Sorcières comme les autres
 Anaïs Barbeau-Lavalette
 [Qué., 2001, 15 min, num., VOF]
Sorcières mes sœurs Camille Ducellier
 [Fr., 2010, 30 min, num., VOF]
Borderhole Amber Bemak, Nadia Granados
 [Mex., 2017, 14 min, num., VOSTA-VOSTEsp.]



20 h · Sorcière(s)
Suspiria
 Luca Guadagnino
 [It.-É.-U., 2018, 152 min, num., VOSTF]



Dimanche 30 octobre

16 h · Sorcière(s)
I Am Not a Witch
 Rungano Nyoni
 [R.-U.-Fr.-All.-Zambie, 2017, 93 min, num., VOA]



18 h 30 · Sorcière(s)
La belladone de la tristesse
 Eiichi Yamamoto
 [Jap., 1973, 93 min, num., VOSTF]

Lundi 31 octobre

18 h 30 · Sorcière(s)
Witch's Cradle Maya Deren
 [É.-U., 1944, 12 min, 16 mm, SD]
I Married a Witch
 René Clair
 [É.-U., 1942, 77 min, num., VOA]

20 h 30 · Sorcière(s)
You Won't Be Alone
 Goran Stolevski
 [R.-U.-Serbie-Austr., 2022, 108 min, num., VOA]

**À venir en
 décembre**



**Godard,
 premières
 manières**



**Carte blanche à
 Michel-Marc
 Bouchard**

Légende

	collections Cinéma québécoise
VOF	version originale française
VOA	version originale anglaise
VOSTF	version originale, sous-titres français
VOSTA	version originale, sous-titres anglais
VF	version française
VA	version anglaise
SD	sans dialogue
INTF	intertitres français
INT-STF	intertitres originaux, sous-titres français
INTA	intertitres anglais