

cinéma thèque qc

Programme janvier 2023

Expos



Juste une image :
Jean-Luc Godard
en affiches



Ritournelles
de Claudie Lévesque

Artistes en résidence



Carried Away :
Le fruit hors du cadre,
avec Vida Simon et
Jack Stanley



Jeudi 5 janvier

18 h 30 · Godard politique (1967-1976)
Deux ou trois choses que je sais d'elle ©
[Fr., 1967, 87 min, 35 mm, VOSTA]

20 h 30 · Effarantes machines
L'ascenseur (De Lift)
Dick Maas
[P.-B., 1983, 95 min, num., VOSTF]

Vendredi 6 janvier

18 h 30 · Effarantes machines
Maximum Overdrive
Stephen King
[É.-U., 1986, 98 min, num., VOSTF]



20 h 30 · Godard politique (1967-1976)
La Chinoise ©
[Fr., 1967, 95 min, 35 mm, VOF]

Samedi 7 janvier

16 h 30 · Noir.e.s à la caméra
Le ballon d'or
Cheik Doukouré
[Fr.-Guinée, 1994, 93 min, num., VOSTA]

18 h 30 · Effarantes machines
Le syndrome chinois (The China Syndrome)
James Bridges
[É.-U., 1979, 122 min, num., VOSTF]

21 h · Godard politique (1967-1976)
Week-end
[Fr.-It., 1967, 105 min, num., VOSTA]

Dimanche 8 janvier

16 h · Noir.e.s à la caméra
Wendemi, l'enfant du bon Dieu
Pierre Yameogo
[Burk. Faso, 1992, 98 min, num., VOSTF]

18 h · Cinéma français contemporain
Bonne mère
Hafsia Herzi
[Fr., 2021, 99 min, num., VOSTA]
• Repris le 18 février

Lundi 9 janvier

18 h 30 · Godard politique (1967-1976)
British Sounds
Co-réal. : Jean-Henri Roger
[R.-U., 1970, 54 min, num., VOA]



20 h · Effarantes machines
Christine
John Carpenter
[É.-U., 1983, 110 min, num., VOSTF]

Mardi 10 janvier

18 h 30 · Effarantes machines
Le démon dans l'île ©
Francis Leroi
[Fr., 1983, 102 min, 35 mm, VOF]

20 h 45 · Godard politique (1967-1976)
Le gai savoir ©
[Fr.-RFA, 1968, 95 min, num., VOF]



Mercredi 11 janvier

18 h 30 · André Brassard (1946-2022)
Françoise Durocher, waitress
André Brassard
[Qué., 1972, 29 min, num., VOF]
Notre été avec André
Claude Fournier
[Qué., 2018, 71 min, num., VOF]
EN PRÉSENCE DE CLAUDE FOURNIER ET
MARIE-JOSÉ RAYMOND

20 h 45 · Effarantes machines
La machine infernale (The Mangler)
Tobe Hooper
[Afr. du S.-R.-U., 1995, 106 min, num., VOSTF]

Jeudi 12 janvier

18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Un chien andalou ©
Co-réal. : Salvador Dalí
[Fr., 1929, 20 min, 35 mm, muet, INTAIL]
L'âge d'or ©
[Fr., 1930, 64 min, 35 mm, VOF]

20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Terre sans pain © (Las Hurdes)
[Esp., 1932, 28 min, 16 mm, VF]
Gran casino ©
[Mex., 1947, 95 min, 35 mm, VOSTF]

Vendredi 13 janvier

18 h 30 · Cinéma muet en musique
Pour Don Carlos
Musidora et Jacques Lasseigne
[Fr., 1921, 9 0 min, num., INTF]
AU PIANO : ROMAN ZAVADA

20 h 30 · Godard politique (1967-1976)
One + One (Sympathy for the Devil)
[R.-U., 1968, 100 min, num., VOSTF]

Samedi 14 janvier

16 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Pitié pour eux © (Los Olvidados)
[Mex., 1951, 80 min, 35 mm, VF]

18 h 30 · Effarantes machines
L'ascenseur, niveau 2 (Down)
Dick Maas
[É.-U.-P.-B., 2001, 111 min, num., VOSTF]



21 h · Godard politique (1967-1976)
Tout va bien
Co-réal. : Jean-Pierre Gorin
[Fr.-It., 1972, 95 min, num., VOSTA]

Dimanche 15 janvier

16 h · Godard politique (1967-1976)
Comment ça va ?
Co-réal. : Jean-Marie Miéville
[Fr., 1976, 78 min, num., VOSTA]

18 h · Luis Buñuel – Tourments exquis
Le journal d'une femme de chambre
[Fr.-It., 1963, 98 min, num., VOSTA]



Lundi 16 janvier

18 h 30 · Éléphant présente
L'infonie nachevée
Roger Frappier
[Qué., 1974, 85 min, num., VOF]

20 h 30 · Godard politique (1967-1976)
Ici et ailleurs
[Fr., 1976, 55 min, num., VOF]

Mardi 17 janvier

18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Don Quintin l'amer ©
(La hija del engaño)
[Mex., 1951, 80 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
La vie criminelle d'Archibald de la Cruz (Ensayo de un crimen)
[Mex., 1955, 91 min, num., VOSTF]

Mercredi 18 janvier

18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
La fièvre monte à El Pao ©
[Fr.-Mex., 1959, 97 min, num., VOF]

20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
La montée au ciel © (Subida al cielo)
[Mex., 1952, 74 min, 16 mm, VOSTF]

la programmation
en ligne



Consultez

VOIES D'AFRIQUE INSTITUT FRANÇAIS

VOIES D'AFRIQUE INSTITUT FRANÇAIS

INSTITUT FRANÇAIS

ÉLEPHANT

Jeudi 19 janvier

18 h 30 · Godard politique (1967-1976)
Numéro deux ^{CC}
 Co-réal. : Anne-Marie Miéville
 [Fr., 1975, 86 min, 35 mm, VOF]

20 h 30 · Claude Léger (1945-2021)
Shadow of the Wolf ^{CC} (Agaguk)
 Jacques Dorfmann
 [Qué.-Fr., 1992, 115 min, 35 mm, VOA]



Vendredi 20 janvier

18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Viridiana ^{CC}
 [Esp.-Mex., 1961, 90 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Tourments (Éi)
 [Mex., 1952, 75 min, num., VOSTF]

Samedi 21 janvier

16 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
La jeune fille ^{CC} (The Young One)
 [É.-U.-Mex., 1960, 94 min, 35 mm, VOSTF]

18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
L'ange exterminateur ^{CC}
 (El ángel exterminador)
 [Mex., 1962, 93 min, num., VOSTF]



20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Le fantôme de la liberté
 [Fr.-It., 1974, 103 min, num., VOSTA]

Dimanche 22 janvier

15 h 45 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Belle de jour ^{CC}
 [Fr.-It., 1967, 100 min, 35 mm, VOSTA]
 • Repris le 2 février

18 h · Luis Buñuel – Tourments exquis
On a volé un tram ^{CC}
 (La ilusión viaja en tranvía)
 [Mex., 1953, 82 min, 35 mm, VOSTF]

Lundi 23 janvier

18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
La mort en ce jardin ^{CC}
 [Fr.-Mex., 1956, 104 min, num., VOSTA]

20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Simon of the Desert ^{CC}
 (Simón del desierto)
 [Mex., 1965, 45 min, 16 mm, VOSTA]



Mardi 24 janvier

18 h 15 · À la demande générale
Médée ^{CC} (Medea)
 Pier Paolo Pasolini
 [It.-Fr.-RFA, 1969, 111 min, 35 mm, VOSTF]



20 h 45 · Jeff Barnaby (1976-2022)
The Colony
 [Can., 2007, 24 min, num., VOA]
Rhymes for Young Ghouls
 [Can., 2013, 88 min, num., VOA]



Mercredi 25 janvier

18 h 30 · Cinéma québécois contemporain
Toutes les deux
 Noël Mitrani
 [Qué., 2021, 90 min, num., VOF]
 EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
 • Repris les 4 et 9 février

20 h 30 · Jeff Barnaby (1976-2022)
Blood Quantum
 [Can., 2019, 96 min, num., VOA]



Jeudi 26 janvier

18 h 30 · Warhol x 6
Outer and Inner Space
 [É.-U., 1966, 33 min, 2 x 16 mm, VOA]
The Velvet Underground in Boston
 [É.-U., 1967, 33 min, 16 mm, VOA] ^{MAC}

20 h 30 · Claudie Lévesque (presque tout)
Encore Pina [Qué., 2018, 5 min, num., VOF* (langue des signes)];
Sans titre [Qué., 2015, 7 min, num., SD];
Quaranta [Qué., 2011, 2 min, num., SD];
Magie blanche [Qué., 2005, 4 min, num, SD];
Première prise [Qué., 2005, 4 min, num, VOF];
The Rise and Fall of a Long Distance Relationship
 [Qué., 2008, 4 min, num., VOA];
Les souliers de Dorothée
 [Qué., 2006, 8 min, num, VOF];
L'Act'en vert [Qué., 1989, 5 min, 16 mm, SD]

Vendredi 27 janvier

18 h 30 · Claudie Lévesque (presque tout)
Lettres Co-réal. : Ilyaa Ghafouri
 [Qué., 2022, 16 min, 16 mm, SD];
Michèle Cournoyer, un court portrait
 [Qué., 2017, 5 min, num., VOF];
Ma famille en 17 bobines
 [Qué., 2011, 27 min, num., VOF];
Un arbre à colorier
 [Qué., 1994, 6 min, vidéo, VOF];
Du côté des petites filles
 [Qué., 1992, 11 min, 16 mm, VOF]

20 h 30 · Warhol x 6
Haircut
 [É.-U., 1963, 24 min, 16 mm, muet]
Kiss
 [É.-U., 1963, 54 min, 16 mm, muet] ^{MAC}

Samedi 28 janvier

16 h 30 · André Brassard (1946-2022)
La naissance d'une messe
 Jean-Claude Coulbois
 [Qué., 2002, 72 min, num., VOF]

18 h 30 · Warhol x 6
Mario Banana II
 [É.-U., 1964, 4 min, 16 mm, muet]
The Velvet Underground and Nico
 [É.-U., 1966, 70 min, 16 mm, VOA] ^{MAC}



20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
La voie lactée ^{CC}
 [Fr.-It.-RFA, 1969, 105 min, num., VOSTA]

Dimanche 29 janvier

15 h · À la demande générale
L'aveu
 Costa-Gavras
 [Fr., 1970, 140 min, num., VOSTA] ^{INSTITUT FRANÇAIS}

18 h · Luis Buñuel – Tourments exquis
Tristana
 [Fr.-Esp.-It., 1969, 100 min, num., VF]

Lundi 30 janvier

18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Le rio de la mort ^{CC}
 (El río y la muerte)
 [Mex., 1954, 93 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Godard politique (1967-1976)
Luttés en Italie
 Co-réal. : Jean-Pierre Gorin
 [Fr.-It., 1971, 62 min, num., VOSTA]

Mardi 31 janvier

18 h 30 · Les années Blaxploitation
Coffy
 Jack Hill
 [É.-U., 1973, 91 min, num., VOSTF]



20 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Cet obscur objet du désir ^{CC}
 [Esp.-Fr., 1977, 103 min, 35 mm, VOSTA]

Nouveautés



Dès le 6 janvier

Corsage
 de Marie Kreutzer



Dès le 6 janvier

Les années Super-8
 de Annie Ernaux et David Ernaux-Briot



Dès le 20 janvier

Chasseuse de son
 de Tanya Tagaq et Chelsea McMullan

Légende

- ^{CC} collections Cinémathèque québécoise
- VOF version originale française
- VOA version originale anglaise
- VOSTF version originale, sous-titres français
- VOSTA version originale, sous-titres anglais
- VF version française
- VA version anglaise
- SD sans dialogue
- INTF intertitres français
- INT-STF intertitres originaux, sous-titres français
- INTA intertitres anglais

cinéma thèque qc

Programme février 2023

Expos



deux ou trois choses
que je sais d'elle...

Jusqu'au 5 février

Juste une image :
Jean-Luc Godard
en affiches



Jusqu'au 12 février

Ritournelles
de Claudie Lévesque

Abonnez-vous

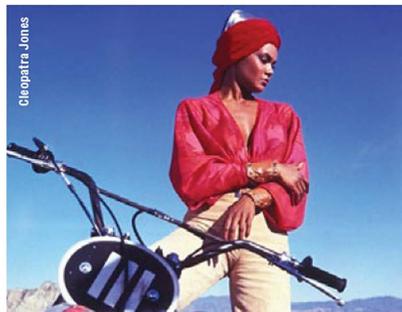


Membership : 130 \$
Abonnement étudiant : 99 \$
· Accès illimité à la programmation régulière
· Invitation à certains événements VIP
· Et plus encore!



Mercredi 1^{er} février

18 h 30 · Mireille Dansereau,
prix Albert-Tessier 2022
Soirée londonienne
Les marchés de Londres © (1969-1996)
[Qué.-R.-U., 1996, 24 min, num., VOF];
Compromise © [R.-U., 1969, 30 min, num., VOA];
Forum © [R.-U., 1969, 58 min, num., VOA]
EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE



21 h · Les années Blaxploitation
Cleopatra Jones
Jack Starrett
[É.-U., 1973, 89 min, num., VOA]



Jeudi 2 février

18 h 30 · Mireille Dansereau,
prix Albert-Tessier 2022
Moi, un jour... ©
[Qué., 1967, 11 min, 16 mm, VOF]
L'arrache-cœur ©
[Qué., 1979, 92 min, num., VOF]



20 h 45 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Belle de jour ©
[Fr.-It., 1967, 100 min, 35 mm, VOSTA]

Vendredi 3 février

18 h 30 · Mireille Dansereau,
prix Albert-Tessier 2022
Entre elle et moi ©
[Qué., 1992, 32 min, 16 mm, VOF]
Le père idéal
[Fr.-Suisse-Qué., 1974, 30 min, num., VOF]



20 h 30 · Les années Blaxploitation
Foxy Brown
Jack Hill
[É.-U., 1974, 94 min, num., VOA]

Samedi 4 février

16 h 30 · Cinéma québécois contemporain
Toutes les deux
Noël Mitrani
[Qué., 2021, 90 min, num., VOF]
· Repris le 9 février



18 h 30 · Luis Buñuel – Tourments exquis
Le charme discret de la bourgeoisie ©
[Fr., 1972, 101 min, 16 mm, VOF]

20 h 30 · Les années Blaxploitation
Shaft
Gordon Parks
[É.-U., 1971, 100 min, num., VOSTF]



Dimanche 5 février

16 h · Luis Buñuel – Tourments exquis
Nazarín ©
[Mex., 1959, 98 min, num., VOSTF]

18 h · Luis Buñuel – Tourments exquis
Le grand nocer ©
(El gran calavera)
[Mex., 1949, 91 min, 35 mm, VOSTF]



Lundi 6 février

18 h 30 · Absurde de l'Est
I Hate Mondays (Nie lubie poniedziałku)
Tadeusz Chmielewski
[Pol., 1971, 99 min, num., VOSTA]



20 h 30 · Les années Blaxploitation
Super Fly
Gordon Parks Jr.
[É.-U., 1972, 98 min, num., VOA]



Mardi 7 février

18 h · Éléphant présente
La mort d'un bûcheron
Gilles Carle
[Qué., 1973, 114 min, num., VOF]

21 h · Les années Blaxploitation
The Black Dragon
Chun-Ku Lu
[H. K.-Phil., 1974, 88 min, num., VOA]

Mercredi 8 février

17 h · Godard (1930-2022)
Table-ronde :
«Godard aujourd'hui?»
ENTRÉE LIBRE

18 h
Fondu au noir
Plus de détails à fondaunoir.ca

21 h · Absurde de l'Est
The Case for a Rookie Hangman
(Případ pro začínajícího kata)
Pavel Juráček
[Tchéc., 1969, 102 min, num., VOSTA]

Jeudi 9 février

18 h 30 · Cinéma québécois contemporain
Toutes les deux
Noël Mitrani
[Qué., 2021, 90 min, num., VOF]

20 h 30 · Absurde de l'Est
The Case of Barnabás Kos
(Případ Barnabás Kos)
Peter Solan
[Tchéc., 1965, 88 min, num., VOSTA]

la programmation
en ligne



Consultez

en ligne

FIFEQ
10 ET 11 FÉVRIER
FIFEQ.CA



Samedi 11 février

16 h 30 · Absurde de l'Est
Mars! Mars! Tra-ta-ta!
Gediminas Karka, Raimondas Vabalas
[URSS, 1964, 78 min, num., VOSTA]



Dimanche 12 février

15 h 45 · Absurde de l'Est
The Witness
(A tanú)
Péter Bacsó
[Hongrie, 1969, 105 min, num., VOSTA]

18 h · Les années Blaxploitation
Ganja & Hess
Bill Gunn, Lawrence Jordan
[É.-U., 1973, 112 min, num., VOSTF]



Lundi 13 février

18 h 30 · Les années Blaxploitation
Mandingo
Richard Fleischer
[É.-U., 1975, 127 min, num., VOSTF]

21 h · Godard politique (1967-1976)
Vladimir et Rosa
Co-réal. : Jean-Pierre Gorin
[Fr.-RFA, 1971, 103 min, num., VOSTA]

Mardi 14 février

18 h 30 · Les années Blaxploitation
Claudine
John Berry
[É.-U., 1974, 92 min, num., VOA]



20 h 30 · Godard politique (1967-1976)
Le vent d'est
Co-réal. : Jean-Pierre Gorin
[It.-Fr.-RFA, 1970, 95 min, num., VOSTA]



Mercredi 15 février

18 h 30 · Absurde de l'Est
Four White Shirts
(Elpojiet dzili)
Rolands Kalnins
[Lit.-URSS, 1967, 76 min, num., VOSTA]

20 h 30 · Les années Blaxploitation
Blackenstein
William A. Levey
[É.-U., 1973, 87 min., num., VOA]

Jeudi 16 février

18 h 30 · Absurde de l'Est
The Reenactment
(Reconstituirea)
Lucian Pintilie
[Roum., 1968, 100 min, num., VOSTA]



20 h 30 · Cinéma français contemporain
Roubaix, une lumière
Arnaud Desplechin
[Fr., 2019, 119 min, num., VOF]

Vendredi 17 février

18 h 30 · Les années Blaxploitation
Blacula ^{CC}
William Crain
[É.-U., 1972, 92 min, num., VOA]

20 h 30 · Les années Blaxploitation
Scream Blacula Scream ^{CC}
Bob Kelljan
[É.-U., 1973, 95 min, num., VOA]

Samedi 18 février

16 h 30 · Cinéma français contemporain
Bonne mère
Hafsia Herzi
[Fr., 2021, 99 min, num., VOSTA]

INSTITUT FRANÇAIS

18 h 30 · Absurde de l'Est
What Would Happen If...
(Was wäre, wenn...?)
Gerhard Klingenberg
[RDA, 1960, 90 min, num., VOSTA]

20 h 30 · Les années Blaxploitation
Buck and the Preacher
Sidney Poitier
[É.-U., 1972, 102 min, num., VOA]

Dimanche 19 février

15 h · Absurde de l'Est
The Asthenic Syndrome
Kira Muratova
[URSS, 1989, 153 min, num., VOSTA]



18 h · Cinéma contemporain
Hedi, un vent de liberté
Mohamed Ben Attia
[Tun., 2016, 88 min, num., VOF]

INSTITUT FRANÇAIS

Lundi 20 février

18 h 30 · Les années Blaxploitation
Sheba, Baby
William Girdler
[É.-U., 1975, 90 min, num., VOA]



20 h 30 · Les années Blaxploitation
Friday Foster
Arthur Marks
[É.-U., 1975, 90 min, num., VOA]

Mardi 21 février

16 h · Leçon de cinéma ONF x Sommets
Marielle Dalpé
ENTRÉE LIBRE



18 h 30 · Noir.e.s à la caméra
Lamb
Yared Zeleke
[Éth., 2015, 94 min, num., VOF]

INSTITUT FRANÇAIS

20 h 30 · Godard politique (1967-1976)
Un film comme les autres
[Fr., 1968, 120 min, num., VOSTA]

Nouveautés



En février

Jouvencelles de Fanie Pelletier

À venir en mars



Pacifiction de Albert Serra

Légende

- ^{CC} collections Cinémathèque québécoise
- VOF version originale française
- VOA version originale anglaise
- VOSTF version originale, sous-titres français
- VOSTA version originale, sous-titres anglais
- VF version française
- VA version anglaise sans dialogue
- SD intertitres français
- INTF intertitres originaux, sous-titres français
- INTA intertitres anglais

LES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA
22 FÉVRIER AU 4 MARS
QUEBECINEMA.CA

