

cinéma thèque qc

Programme mai 2024

Expos



Du 3 mai au 22 sept.

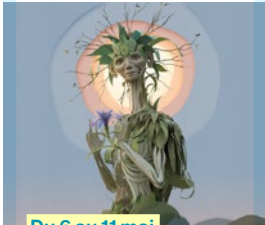
Theodore Ushev, la matière de la mémoire



Jusqu'au 19 janvier 2025

Zoom sur les caméras

À l'affiche



Du 6 au 11 mai

Les Sommets du cinéma d'animation



La maison du pêcheur
Philippe Simard
Philippe Gauthier
Jacques Gauthier

Mercredi 1^{er} mai

18 h · Hommage à Alain Chartrand et Yves Chaput

La maison du pêcheur

Alain Chartrand
[Qué., 2013, 97 min, num., VOF]

20 h 15 · Hommage à Alain Chartrand et Yves Chaput

Le jardin d'Anna

Alain Chartrand
[Qué., 1992, 78 min, 16 mm, VOF]

Jeudi 2 mai

20 h 15 · Achtung Film!

ElaHa

Milena Aboyan
[All., 2023, 110 min, num., VOSTF]



Vendredi 3 mai

18 h · Cinéma muet en musique

A Page of Madness

(Kurutta Ippēji)
Teinosuke Kinugasa
[Jap., 1926, 71 min, num., SD]
ACCOMPAGNEMENT AU PIANO
PAR GABRIEL THIBAudeau ET
AU VIOLON PAR SILVIA MANDOLINI

19 h 45 · Simon Beaulieu, rétrospective et carte blanche

Maudite poutine

Karl Lemieux
[Qué., 2016, 91 min, num., VOF]



American Movie

Samedi 4 mai

16 h · Simon Beaulieu, rétrospective et carte blanche

American Movie

Chris Smith
[É.-U., 1999, 105 min, num., VOA]



Drugstore Cowboy

18 h 15 · Acquisition du mois

Drugstore Cowboy

Gus Van Sant
[É.-U., 1989, 101 min, 35 mm, VOA]

20 h 30 · Histoire du cinéma

Le manuscrit trouvé à Saragosse

(Rękopis znaleziony w Saragossie)
Wojciech Has
[Pol., 1965, 125 min, 35 mm, VOSTF]



Nausicaä of the Valley of the Wind

Dimanche 5 mai

16 h · Simon Beaulieu, rétrospective et carte blanche

Nausicaä of the Valley of the Wind

(Kaze no tani no Naushika)
Hayao Miyazaki
[Jap., 1984, 117 min, num., VOSTA]

18 h 30 · Cinéma français contemporain

Goutte d'or

Clément Cogitore
[Fr., 2022, 98 min, num., VOF]



LES SOMMETS DU CINÉMA D'ANIMATION 2024
DU 6 AU 11 MAI
SOMMETSANIMATION.COM



Lundi 13 mai

18 h · Avec Visions

Film Talks 1

[Courts métrages expérimentaux, 68 min]
EN PRÉSENCE DE SIMON PAYNE
ET ANDREW VALLANCE



Sheer Madness

20 h · À la demande générale

Sheer Madness

(Heller Wahn)
Margarethe von Trotta
[RFA-Fr., 1983, 105 min, num., VOSTA]

Mardi 14 mai

18 h · Avec Visions

Film Talks 2

[Courts métrages expérimentaux, 76 min]
EN PRÉSENCE DE SIMON PAYNE
ET ANDREW VALLANCE



La chapelle

20 h 15 · Noir.e.s à la caméra

La chapelle

Jean-Michel Tchissoukou
[Congo, 1979, 84 min, num., VOSTF]
VERSION RESTAURÉE



Mercredi 15 mai

17 h · Derek Jarman, en son jardin

Lancement du #286 de Spirale

avec Nicole Brossard, Matthew Moir, Mathieu Leroux, Catherine Mavrikakis et les Sœurs de la Perpétuelle Indulgence de Montréal
ENTRÉE LIBRE

18 h · Richard Kerr – Two Worlds

The Last Days of Contrition

[Qué., 1988, 36 min, 16 mm, SD]

Field Trip

[Qué., 2021, 51 min, num., SD]

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR



The Servant

20 h 30 · Joseph Losey, l'indomptable

The Servant

[R.-U., 1963, 116 min, num., VOSTF]

Jeudi 16 mai

18 h · Hommage à Patricia Vergeylen Tassinari
Goodbye Federico [Qué., 1992, 24 min, 16 mm, VOA];
Paul and Christina [Qué., 1994, 25 min, 16 mm, VOA]

Broken Promises:

The High Arctic Relocation

[Qué., 1995, 52 min, 16 mm, VOA]

20 h 15 · Joseph Losey, l'indomptable

Pete Roleum and His Cousins

[É.-U., 1939, 16 min, 35 mm, VOA]

The Prowler

[É.-U., 1951, 92 min, num., VOA]

LE FESTIVAL DU FILM JAPONAIS
LES 17 ET 18 MAI



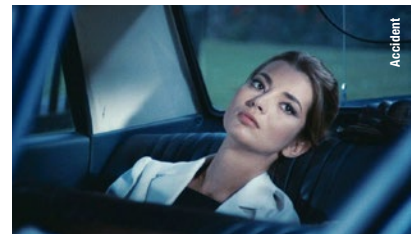
The Garden

Vendredi 17 mai

20 h 30 · Derek Jarman, en son jardin

The Garden

[R.-U.-All.-Jap., 1990, 92 min, num., VOA]



Accident

Samedi 18 mai

20 h 30 · Joseph Losey, l'indomptable

Accident

[R.-U., 1967, 105 min, 35 mm, VOA]



la programmation
en ligne



Consultez



Dimanche 19 mai

16 h · Histoire du cinéma
Johnny Guitar
Nicholas Ray
[É.-U., 1954, 110 min, num., VOSTF]



18 h 30 · Derek Jarman, en son jardin
The Last of England
[R.-U.-RFA, 1987, 92 min, num., VOA]

Lundi 20 mai

18 h · Joseph Losey, l'indomptable
The Criminal
[R.-U., 1960, 97 min, 16 mm, VOA]

20 h 15 · Derek Jarman, en son jardin
The Angelic Conversation
[R.-U., 1985, 77 min, num., VOA]



Mardi 21 mai
18 h · Derek Jarman, en son jardin
Caravaggio
[R.-U., 1986, 93 min, 16 mm, VOA]

20 h · Joseph Losey, l'indomptable
Galileo
[R.-U.-É.-U., 1975, 145 min, num., VOA]

Mercredi 22 mai

18 h · En regardant le sang des bêtes
Le sang des bêtes Georges Franju
[Fr., 1949, 22 min, num., VOF];
Voilà pourquoi j'aime le vin
Muriel Pic [Fr., 2017, 4 min, num., VOF];
Bêtes en miettes Muriel Pic
[Fr.-P.-B., 2019, 11 min, num., VOF]
SUIVI D'UNE CONVERSATION AVEC MURIEL PIC
ANIMÉE PAR STÉPHANE LÉPINE



19 h 45 · En regardant le sang des bêtes
Animal macula
Sylvain L'Espérance
[Qué., 2021, 81 min, num., SD]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Jeudi 23 mai

18 h · Derek Jarman, en son jardin
Blue
[R.-U.-Jap., 1993, 79 min, num., VOA]



20 h · Joseph Losey, l'indomptable
Monsieur Klein
[Fr.-It., 1976, 123 min, num., VOSTA]

LE FESTIVAL DES FILMS DE L'ASIE DU SUD
DE MONTRÉAL
DU 24 AU 26 MAI ET LE 2 JUIN

Samedi 25 mai

16 h · Joseph Losey, l'indomptable
The Boy with Green Hair
[É.-U., 1948, 82 min, num., VOA]

Lundi 27 mai

18 h · Joseph Losey, l'indomptable
Temps sans pitié
(Time Without Pity)
[R.-U., 1957, 89 min, num., VOSTF]



20 h · Derek Jarman, en son jardin
Jubilee
[R.-U., 1978, 106 min, num., VOSTF]

Mardi 28 mai

18 h · Éléphant présente
Au clair de la lune
André Forcier
[Qué., 1983, 92 min, num., VOF]
NOUVELLE RESTAURATION



20 h · Joseph Losey, l'indomptable
L'assassinat de Trotsky
(The Assassination of Trotsky)
[R.-U.-Fr.-It., 1972, 102 min, 35 mm, VF]



Mercredi 29 mai
18 h · Joseph Losey, l'indomptable
Eve
[It.-Fr., 1962, 126 min, num., VOA]

20 h 45 · Joseph Losey, l'indomptable
M (de Losey)
[É.-U., 1951, 88 min, num., VOSTF]



Jeudi 30 mai
18 h · Symposium XP
Rétrospective Henry Hills 1
[Courts métrages, 69 min]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

20 h · Symposium XP
20 ans de Double Négatif 1
[Courts métrages, 75 min]
EN PRÉSENCE D'INVITÉ.E.S

Vendredi 31 mai

18 h · Symposium XP
Head in Flames
Christian Lapointe
[Qué., 2024, 56 min, num., VOA]
EN PRÉSENCE DE CHRISTIAN LAPOINTE
ET LANCE OLSEN

20 h · Symposium XP
Concert : Sam Shalabi en solo
Suivi d'un programme
de courts métrages

ORSHAMP

Nouveautés



Dès le 17 mai
Éviction de mathilde capone



Dès le 17 mai
Le mal n'existe pas de Ryūsuke Hamaguchi

Une petite soif ?



Venez profiter de
l'ambiance décontractée
de notre Café-Bar!
Du mercredi au vendredi
dès 15 h

Légende

- collections Cinéma québécoise
- ciné pour tous
- version originale française
- version originale française
- version originale anglaise
- avec sous-titres français
- avec sous-titres anglais
- version française
- version anglaise
- sans dialogues
- intertitres français
- intertitres anglais