

cinéma thèque qc

Expos



Jusqu'au 19 janvier 2025

Zoom sur les caméras

Prochainement



Miron : un homme revenu d'en dehors du monde

Du 19 au 30 avril

Simon Beaulieu, rétrospective et carte blanche

Abonnez- vous



Membership : 130 \$
Abonnement étudiant :
109 \$

- Accès illimité à la programmation régulière
- Invitation à certains événements VIP
- Et plus encore!

Programme mars 2024



Lundi 4 mars

18 h · Les grandes évasions
La grande illusion
Jean Renoir
[Fr., 1937, 113 min, num., VOSTA]

20 h 30 · Sergueï Paradjanov x 2
The Color of Pomegranates
(Sayat Nova)
[URSS, 1969, 74 min, 35 mm, VOSTA]

Mardi 5 mars

18 h · Sergueï Paradjanov x 2
Les chevaux de feu
(Tini zabutykh predkiv)
[URSS, 1965, 97 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 15 · À la demande générale
Two-Legged Horse
(Asbe du-pa)
Samira Makhmalbaf
[Iran-Fr., 2008, 101 min, 35 mm, VOSTA]

Mercredi 6 mars

18 h · Avec le MAC
**Soviet Barbara, the Story of
Ragnar Kjartansson in Moscow**
Gaukur Úlfarsson
[Isl., 2023, 90 min, num., VOSTA]

20 h · Achtung Film!
The Universal Theory
(Die Theorie von Allem)
Timm Kröger
[All.-Autr.-Suisse, 2023, 118 min,
num., VOSTA]



Jeudi 7 mars

18 h · Hommage à Daniel Langlois
Tony de Peltrie
Pierre Lachapelle, Philippe Bergeron,
Pierre Robidoux, Daniel Langlois
[Qué., 1985, 8 min, 35 mm, VOF]
La face cachée de la Lune
Robert Lepage
[Qué., 2003, 105 min, 35 mm, VOF]

20 h 30 · Hommage à Daniel Langlois
Amelia
Édouard Lock
[Qué., 2003, 60 min, num., VOSTF]

Vendredi 8 mars

18 h · Journée internationale
des droits des femmes
Téléphone
Luce Roy [Qué., 1985, 4 min, num., VOF]
Strass Café
Léa Pool
[Qué., 1980, 62 min, num., VOF]
VERSIONS RESTAURÉES

19 h 45 · Journée internationale
des droits des femmes
Le Navire Night
Marguerite Duras
[Fr., 1979, 94 min, 35 mm, VOF]

Samedi 9 mars

18 h · Restauration des films
expérimentaux de Dore O.
Alaska [RFA, 1968, 18 min, num., SD];
Lawale [RFA, 1969, 29 min, num., SD]
Candida
[All., 1991, 45 min, num., SD]
PRÉSENTÉ PAR MASHA MATZKE



20 h 15 · Les grandes évasions
L'évadé d'Alcatraz (Escape from Alcatraz)
Don Siegel
[É.-U., 1979, 112 min, num., VOSTF]



Dimanche 10 mars

16 h · Les grandes évasions
La grande évasion (The Great Escape)
John Sturges
[É.-U., 1963, 172 min, num., VOSTF]

19 h 30 · À la demande générale
La première charge à la machette
(La primera carga al machete)
Manuel Octavio Gómez
[Cuba, 1969, 80 min, 35 mm, VOSTF]

Lundi 11 mars

18 h · Restauration des films
expérimentaux de Dore O.
Variations on a Cellophane Wrapper
David Rimmer [Can., 1970, 9 min, 16 mm, SD];
Jüm-Jüm Co-réal. : Werner Nekes [RFA, 1967,
9 min, num., SD]; **Kaskara** [RFA, 1974, 21 min,
num., SD]; **Frozen Flashes** [RFA, 1976, 30 min,
num., SD]
PRÉSENTÉ PAR MASHA MATZKE



19 h 45 · Rúnar Rúnarsson, destinées islandaises
Volcano (Eldfjall)
[Isl.-Dan., 2011, 99 min, num., VOSTA]

Mardi 12 mars

18 h · Rúnar Rúnarsson, destinées islandaises
Sparrows (Prestir)
[Isl.-Dan.-Croatie, 2015, 99 min,
num., VOSTF]



20 h 15 · Restauration des films
expérimentaux de Dore O.
Kaldalon
[RFA, 1971, 45 min, num., SD]
Blonde Barbarei [RFA, 1972, 25 min, num., SD];
Xoanon [All., 1994, 11 min, num., SD]
PRÉSENTÉ PAR MASHA MATZKE

Mercredi 13 mars

18 h 30 · Restauration des films
expérimentaux de Dore O.
Stern des Méliès [RFA, 1982, 11 min, num., SD];
Blindman's Ball [RFA, 1988, 35 min, num., SD];
Thermoment [All., 1998, 7 min, num., SD]
PRÉSENTÉ PAR MASHA MATZKE

20 h · Rúnar Rúnarsson, destinées islandaises
Echo (Bergmál)
[Isl.-Fr.-Suisse-Dan., 2019, 79 min,
num., VOSTF]

Jeudi 14 mars

16 h · Leçon de cinéma Sommets x ONF
Véronique Paquette
ENTRÉE LIBRE

21 h · Les grandes évasions
Papa à la chasse aux lagopèdes
Robert Morin
[Qué., 2008, 91 min, num., VOF]



Vendredi 15 mars

18 h · Harun Farocki : lire les images du monde
Tel qu'on le voit (Wie man sieht)
[RFA, 1986, 72 min, num., VOSTF]
L'expression des mains
(Der Ausdruck der Hände)
[All., 1997, 30 min, num., VOSTF]
ENTRÉE LIBRE

20 h 15 · Les grandes évasions
Papillon
Franklin J. Schaffner
[É.-U.-Fr., 1973, 151 min, num., VOSTF]

Samedi 16 mars

17 h · À la demande générale
Le bon, la brute et le truand
(The Good, the Bad and the Ugly)
Sergio Leone
[It.-Esp.-RFA, 1966, 178 min, num., VOASTF]

20 h 30 · Les grandes évasions
Escape from New York
John Carpenter
[É.-U.-R.-U., 1981, 99 min, 35 mm, VOA]

Dimanche 17 mars

16 h · Éléphant présente
Hugo et le dragon
Philippe Baylaucq
[Qué., 2001, 56 min, num., VOF]

18 h · Harun Farocki : lire les images du monde
La sortie des usines
(Arbeiter verlassen die Fabrik)
[All., 1995, 36 min, num., VF]
Images de prison (Gefängnisbilder)
[All., 2000, 60 min, num., VOSTF]
ENTRÉE LIBRE

Lundi 18 mars

18 h · Les grandes évasions
Un condamné à mort s'est échappé
Robert Bresson
[Fr., 1956, 101 min, num., VOSTA]

la programmation
en ligne

Consultez



20 h 15 · Cédric Kahn, passions violentes
Roberto Succo 
 [Fr.-Suisse, 2001, 124 min, 35 mm, VOF]

Mardi 19 mars

18 h · Harun Farocki : lire les images du monde
Nature morte (Stilleben)
 [All., 1997, 56 min, num., VOSTF]
En comparaison (Zum Vergleich)
 [All.-Autr., 2009, 61 min, num., INTA-STF]
 ENTRÉE LIBRE

20 h 30 · Cédric Kahn, passions violentes
Feux rouges 
 [Fr., 2004, 106 min, 35 mm, VOF]

Mercredi 20 mars

18 h · Festival des films de l'Asie du Sud de Montréal présente
Trans Kashmir
 Surbhi Dewan, S.A. Hanan
 [Inde, 2022, 62 min, num., VOSTF-A]

20 h · Harun Farocki : lire les images du monde
Interface (Schnittstelle)
 [All., 1995, 23 min, num., VOSTA]
Images du monde et inscription de la guerre
 (Bilder der Welt und Inschrift des Krieges)
 [RFA, 1988, 75 min, num., VOSTF]
 ENTRÉE LIBRE

Jeudi 21 mars

16 h · Harun Farocki : lire les images du monde
À propos du réalisme abstrait de Farocki
 Conférence de Christa Blümlinger
 (Université Paris 8)
 [60 min, en français]
 ENTRÉE LIBRE

18 h · Harun Farocki : lire les images du monde
Reconnaître et poursuivre
 (Erkennen und Verfolgen)
 [All., 2003, 58 min, num., VOSTF]
Jeux sérieux 1-4 (Ernstes Spiele 1-4)
 [All., 2009-2010, 44 min, num., VOSTF]
 ENTRÉE LIBRE

20 h 15 · Cédric Kahn, passions violentes
Les regrets 
 [Fr., 2009, 104 min, 35 mm, VOF]

Vendredi 22 mars

18 h · Les grandes évasions
Le trou 
 Jacques Becker
 [Fr.-It., 1960, 123 min, 35 mm, VOSTA]

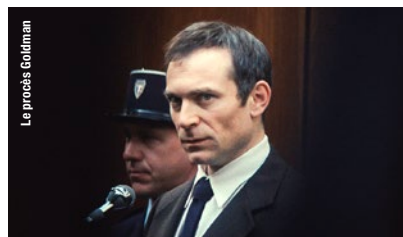
20 h 30 · Les grandes évasions
À l'ombre de Shawshank
 (The Shawshank Redemption)
 Frank Darabont
 [É.-U., 1994, 142 min, num., VOSTF]



Dimanche 24 mars

16 h · Les grandes évasions
Poulets en fuite  (Chicken Run)
 Peter Lord, Nick Park
 [R.-U.-Fr.-É.-U., 2000, 84 min, num., VOSTF]

18 h · Cédric Kahn, passions violentes
Une vie meilleure 
 [Fr., 2011, 110 min, 35 mm, VOSTA]



Lundi 25 mars

18 h · Cédric Kahn, passions violentes
Le procès Goldman
 [Fr., 2023, 115 min, num., VOSTA]



20 h 30 · Prix collégial du cinéma québécois
Vampire humaniste cherche suicidaire consentant
 Ariane Louis-Seize
 [Qué., 2023, 90 min, num., VOSTA]

Mardi 26 mars

18 h · Avec le Consulat général de Suisse à Montréal
Under Blue Skies (Suot tschël blau)
 Ivo Zen
 [Suisse, 2020, 70 min, num., VOSTF]

19 h 45 · Prix collégial du cinéma québécois
Geographies of Solitude
 Jacquelyn Mills
 [Qué., 2022, 103 min, num., VOSTF]



Mercredi 27 mars

18 h · Mel Brooks, esprit tordant
The Critic 
 Ernest Pintoff [É.-U., 1963, 4 min, 16 mm, VOA]
Frankenstein Junior 
 (Young Frankenstein)
 [É.-U., 1974, 106 min, num., VOSTF]
 PRÉSENTÉ PAR SIMON OLIVIER FECTEAU

20 h 45 · Les grandes évasions
Down by Law
 Jim Jarmusch
 [É.-U.-RFA, 1986, 107 min, 35 mm, VOA]

Jeudi 28 mars

18 h · Parution : *Va voir ailleurs*
La maladie du sommeil (Schlafkrankheit)
 Ulrich Köhler
 [All.-Fr.-P.-B., 2011, 91 min, num., VOSTF]



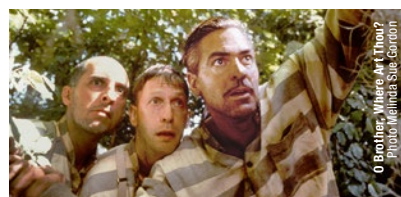
20 h · Mel Brooks, esprit tordant
La folle histoire du monde
 (History of the World: Part I)
 [É.-U., 1981, 92 min, num., VOSTF]
 PRÉSENTÉ PAR NICOLAS KRIEF

Vendredi 29 mars

18 h · Prix collégial du cinéma québécois
Jusqu'à ce que tu meures Florence Lafond
 [Qué., 2023, 15 min, num., VOSTA]; **Cherry**
 Laurence Gagné-Frégeau [Qué., 2023, 23 min, num., VOSTA]; **UWD** Brigitte Poupart, Myriam Verreault [Qué., 2023, 19 min, num., SD]; **Madeleine** Raquel Sancinetti [Qué., 2023, 15 min, num., VOSTA]; **Les rois Olivier** Côté [Qué., 2023, 11 min, num., VOSTA]



20 h 30 · Panorama-cinéma – 20 ans de critique
The Big Shave
 Martin Scorsese [É.-U., 1967, 5 min, num., SD]
All the Colors of the Dark
 (Tutti i colori del buio)
 Sergio Martino
 [It.-Esp.-R.-U., 1972, 95 min, num., VOSTA]
They Dance with Their Heads
 Thomas Corriveau [Qué., 2021, 9 min, num., VOA]



Samedi 30 mars

17 h · Les grandes évasions
O Brother, Where Art Thou? 
 Joel Coen, Ethan Coen
 [É.-U.-Fr.-R.-U., 2000, 107 min, num., VOSTF]

19 h 15 · À la demande générale
Il était une fois dans l'Ouest
 (Once Upon a Time in the West)
 Sergio Leone
 [It.-É.-U., 1968, 165 min, num., VOASTF]

Dimanche 31 mars

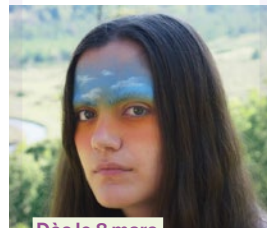
15 h 30 · Péplum de Pâques
Spartacus 
 Stanley Kubrick
 [É.-U., 1960, 197 min, num., VOSTF]

19 h 30 · Prix collégial du cinéma québécois
Les rayons gamma
 Henry Bernadet
 [Qué., 2023, 101 min, num., VOSTA]

Légende

           
 collections Cinémathèque québécoise
 ciné pour tous
 version originale
 version originale française
 version originale anglaise
 avec sous-titres français
 avec sous-titres anglais
 version française
 version anglaise
 sans dialogues
 intertitres français
 intertitres anglais

Nouveautés



Dès le 8 mars

Sucre Seize de Alexa-Jeanne Dubé

accompagné d'une exposition photo devant la salle Fernand-Seguin



Dès le 22 mars

De l'autre côté de Lessandro Socrates



Dès le 22 mars

Silvicola de Jean-Philippe Marquis

Une petite soir ?



Venez profiter de l'ambiance décontractée de notre Café-Bar!
 Du mercredi au vendredi
 dès 15 h