

### Expos



Jusqu'au 5 novembre

**Nightlife**  
[La vie nocturne]  
de Cyprien Gaillard

En collaboration avec le MAC



Du 5 au 29 octobre

**Les voix humaines**  
de Larissa Corriveau

En collaboration avec le KW

### Avec le FNC



Du 5 au 15 octobre

**Le nouveau cinéma de Bertrand Bonello**

En collaboration avec le KW



**Dimanche 1<sup>er</sup> octobre**

16 h · Godard raconte  
**Leçons de cinéma de Godard à Montréal, programme 3**  
[Qué., 1978, 90 min, num., VOF]  
AVEC UNE TABLE RONDE ANIMÉE PAR ANDRÉ HABIB



19 h 30 · Maxime Giroux : l'acuité du regard  
**Félix et Meira**  
[Qué., 2014, 105 min, num., VOSTF]

**Mardi 3 octobre**

18 h · Boris Lehman, du nouveau  
**Une histoire de cheveux (Sibérie)**  
[Belg., 2020, 97 min, num., VOF]  
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

20 h 30 · Maxime Giroux : l'acuité du regard  
**Norbou**  
[Qué., 2022, 119 min, num., VOF]

**Mercredi 4 octobre**

18 h · Achtung Film!  
**Orphea in Love**  
Axel Ranisch  
[All., 2022, 109 min, num., VOSTA]



20 h 30 · Boris Lehman, du nouveau  
**Fantômes du passé (comment l'histoire est entrée en moi)**  
Co-réal. : Sarah Moon Howe  
[Belg.-Fr.-Can., 2020, 87 min, num., VOF]  
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA  
DU 5 AU 15 OCTOBRE  
NOUVEAUCINEMA.CA

**Lundi 16 octobre**

18 h · Fantômes romantiques  
**The Ghost Goes West**  
René Clair  
[R.-U., 1935, 95 min, 16 mm, VOA]



20 h · Fantômes romantiques  
**Les contes de la lune vague après la pluie** (Ugetsu monogatari)  
Kenji Mizoguchi  
[Jap., 1953, 96 min, 16 mm, VOSTF]

**Mardi 17 octobre**

18 h · Avec le Festival des films de l'Asie du Sud de Montréal  
**Film à annoncer**

21 h · Fantômes romantiques  
**Fantôme d'amour** (Fantasma d'amore)  
Dino Risi  
[It.-RFA.-Fr., 1981, 96 min, 35 mm, VF]



**Mercredi 18 octobre**

18 h · Hommage à Marc-André Lussier (1959-2023)  
**Le dernier métro**  
François Truffaut  
[Fr., 1980, 131 min, num., VOSTA]  
EN PRÉSENCE DE MARC CASSIVI

21 h · Hommage à Jane Birkin  
**La pirate**  
Jacques Doillon  
[Fr., 1984, 88 min, 35 mm, VOF]



**Jeu**di 19 octobre

18 h · Les restaurations de la CQ  
**Kidnappé**   
Thomas Corriveau  
[Qué., 1988, 9 min, num., VOF]  
**Les sauf-conduits**   
Manon Briand  
[Qué., 1991, 56 min, num., VOF]

20 h · Fantômes romantiques  
**Sylvie et le fantôme**   
Claude Autant-Lara  
[Fr., 1946, 97 min, 16 mm, VOF]



**Vendredi 20 octobre**

18 h · Fantômes romantiques  
**Rouge**  
Stanley Kwan  
[H. K., 1987, 96 min, num., VOSTA]

20 h 15 · Aki Kaurismäki, tendres marginaux  
**The Man Without a Past**   
(Mies vailla menneisyyttä)  
[Finl.-All.-Fr., 2002, 97 min, 35 mm, VOSTA]  
• Repris le 29 octobre en VOSTF



**Samedi 21 octobre**

16 h · Aki Kaurismäki, tendres marginaux  
**Leningrad Cowboys Go America**   
[Finl.-Suède, 1989, 79 min, 35 mm, VOSTF]

18 h · Regards syriens  
**La république du silence**  
(Republic of Silence)  
Diana El Jeiroudi  
[Syrie-All.-Fr.-Qatar-It., 2021, 183 min, num., VOSTF]

**Dimanche 22 octobre**

16 h · Cinéma français contemporain  
**Il se passe quelque chose**  
Anne Alix  
[Fr., 2018, 101 min, num., VOSTA]



18 h 15 · Aki Kaurismäki, tendres marginaux  
**J'ai engagé un tueur**   
(I Hired a Contract Killer)  
[Finl.-Suède-All.-Fr.-R.U., 1990, 79 min, 35 mm, VOSTF]

**Lundi 23 octobre**

18 h · Aki Kaurismäki, tendres marginaux  
**Au loin s'en vont les nuages**   
(Kauas pilvet karkaavat)  
[Finl.-All.-Fr., 1996, 97 min, 35 mm, VOSTF]

la programmation en ligne



Consultez



20 h 15 · Fantômes romantiques  
**The Strange Case of Angelica**  
 (O Estranho Caso de Angélica)  
 Manoel de Oliveira  
 [Port.-Esp.-Fr.-Brésil, 2010, 97 min, num., VOSTA]



Mardi 24 octobre  
 18 h · Éléphant présente  
**Kamouraska**  
 Claude Jutra  
 [Qué.-Fr., 1973, 175 min (version longue), num., VOF]

Mercredi 25 octobre  
 18 h · Aki Kaurismäki, tendres marginaux  
**The Match Factory Girl**  
 (Tulitikutehtaan tyttö)  
 [Finl.-Suède, 1990, 69 min, num., VOSTA]



20 h · Le FLQ dans la cinématographie québécoise  
**Chroniques labradoriennes** ©  
 André Forcier  
 [Qué., 1967, 12 min, num., VOF]  
**Le révolutionnaire** ©  
 Jean Pierre Lefebvre  
 [Qué., 1965, 73 min, 16 mm, VOF]  
 PRÉSENTÉ PAR SYLVAIN GAREL

Jeudi 26 octobre  
 18 h · Fantômes romantiques  
**Falcon Lake**  
 Charlotte Le Bon  
 [Qué.-Fr., 2022, 100 min, num., VOF]

20 h 15 · Le FLQ dans la cinématographie québécoise  
**FLQ** ©  
 Jean-Pierre Masse  
 [Qué., 1967, 20 min, 16 mm, VOF]  
**Les événements d'octobre 1970**  
 Robin Spry  
 [Qué., 1974, 87 min, num., VF]  
 ENTRÉE LIBRE



Vendredi 27 octobre  
 18 h · Le FLQ dans la cinématographie québécoise!  
**Vue d'ailleurs** ©  
 Denys Arcand  
 [Qué., 1991, 20 min, 35 mm, VOF]

Octobre ©  
 Pierre Falardeau  
 [Qué., 1994, 97 min, 35 mm, VOF]  
 20 h 30 · Fantômes romantiques  
**L'ange et la femme**  
 Gilles Carle  
 [Qué., 1977, 88 min, num., VOF]

Samedi 28 octobre  
 16 h · Fantômes romantiques  
**Histoires de fantômes chinois** ©  
 Ching Siu-tung  
 [H. K., 1987, 98 min, 35 mm, VF]



18 h 15 · Aki Kaurismäki, tendres marginaux  
**The Other Side of Hope**  
 (Toivon tuolla puolen)  
 [Finl.-All., 2017, 100 min, num., VOSTA]



20 h 30 · Fantômes romantiques  
**Mon fantôme d'amour (Ghost)**  
 Jerry Zucker  
 [É.-U., 1990, 127 min, num., VOSTF]



Dimanche 29 octobre  
 16 h · Le FLQ dans la cinématographie québécoise  
**Corbo**  
 Mathieu Denis  
 [Qué., 2014, 119 min, num., VOF]

18 h 30 · Aki Kaurismäki, tendres marginaux  
**L'homme sans passé** ©  
 (Mies vailla menneisyyttä)  
 [Finl.-All.-Fr., 2002, 97 min, 35 mm, VOSTF]

Lundi 30 octobre  
 18 h · Fantômes romantiques  
**L'aventure de M<sup>me</sup> Muir**  
 (The Ghost and Mrs. Muir)  
 Joseph L. Mankiewicz  
 [É.-U., 1947, 104 min, num., VOSTF]



20 h 15 · Le FLQ dans la cinématographie québécoise  
**Speak White** ©  
 Pierre Falardeau, Julien Poulin  
 [Qué., 1980, 6 min, 35 mm, VOF]  
**Les années de rêve**  
 Jean-Claude Labrecque  
 [Qué., 1984, 96 min, 35 mm, VOF]

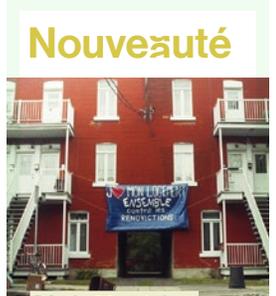


Mardi 31 octobre  
 18 h · Le FLQ dans la cinématographie québécoise  
**Les Rose**  
 Félix Rose  
 [Qué., 2020, 128 min, num., VOF]



20 h 45 · Fantômes romantiques  
**La naissance** © (Birth)  
 Jonathan Glazer  
 [É.-U.-R.-U.-All., 2004, 100 min, 35 mm, VOSTF]

**Légende**  
 © collections Cinémathèque québécoise  
 VOF version originale française  
 VOA version originale anglaise  
 VOSTF version originale, sous-titres français  
 VOSTA version originale, sous-titres anglais  
 VF version française  
 VA version anglaise  
 SD sans dialogue  
 INTF intertitres français  
 INT-STF intertitres originaux, sous-titres français  
 INTA intertitres anglais



**Nouveauté**  
 Dès le 20 octobre  
**Ma cité évincée**  
 de Laurence Turcotte-Fraser et Priscillia Piccoli



**À venir en novembre**  
**Cycle Mario Monicelli**



**Abonnez-vous**  
**Membership : 130 \$**  
**Abonnement étudiant : 109 \$**  
 · Accès illimité à la programmation régulière  
 · Invitation à certains événements VIP  
 · Et plus encore!

## Expos



Jusqu'au 5 novembre

**Nightlife**  
[La vie nocturne]  
de Cyprien Gaillard

En collaboration avec le MAC



Jusqu'au 4 février 2024

**Félicité Landrion :**  
affichiste  
indépendante

LE cadeau  
idéal pour  
votre  
cinéphile  
préfér.e!



**Mercredi 1<sup>er</sup> novembre**

18 h · Jocelyne Saab, hors frontières  
**Égypte, Cité des morts**  
[Liban, 1977, 35 min, num., VOSTF]  
**Les fantômes d'Alexandrie**  
[Fr., 1986, 17 min, num., VOSTF]  
**L'amour d'Allah (ou La montée de l'intégrisme)**  
[Fr., 1986, 17 min, num., VOSTF]



20 h · David Fincher – 3 tueurs avant *The Killer*  
**Sept** (Seven)  
[É.-U., 1995, 127 min, num., VOSTF]



**Jeudi 2 novembre**

18 h · Jocelyne Saab, hors frontières  
**Le Sahara n'est pas à vendre**  
[Fr., 1977, 90 min, num., VOSTF]



**Samedi 4 novembre**

18 h · Jocelyne Saab, hors frontières  
**Iran, l'utopie en marche**  
[Fr., 1980, 52 min, num., VOSTF]

CINEMANIA  
DU 1<sup>ER</sup> AU 12 NOVEMBRE  
FESTIVALCINEMANIA.COM



**Mardi 14 novembre**

18 h · Cinéma muet en musique  
**Madame du Barry**  
Ernst Lubitsch  
[All., 1919, 114 min, num., muet, INTF-All.]  
ACCOMPAGNEMENT AU PIANO ET  
CLAVECIN PAR GABRIEL THIBAUDEAU  
ET ILYA POLETAEV  
TARIF SPÉCIAL



20 h 30 · Achtung Film!  
**Music (Musik)**  
Angela Schanelec  
[All.-Fr.-Grèce-Serbie, 2023,  
108 min, num., VOSTF]



**Mercredi 15 novembre**

18 h · David Fincher – 3 tueurs avant *The Killer*  
**Le Zodiaque (Zodiac)**  
[É.-U., 2007, 162 min, num., VOSTF]

RIDM  
DU 15 AU 26 NOVEMBRE  
RIDM.CA



**Lundi 27 novembre**

18 h · David Fincher – 3 tueurs avant *The Killer*  
**Gone Girl**  
[É.-U., 2014, 149 min, num., VOA]



**Mardi 28 novembre**

18 h · Éléphant présente  
**Un zoo la nuit**  
Jean-Claude Lauzon  
[Qué., 1987, 115 min, num., VOF]  
EN PRÉSENCE DU PRODUCTEUR  
ROGER FRAPPIER

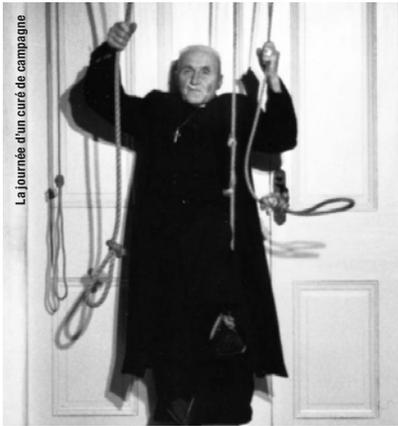




20 h 45 · Hommage à William Friedkin  
**The French Connection**  
[É.-U., 1971, 104 min, num., VOA]



18 h · François Brault (1941-2023)  
**À soir on fait peur au monde** ©  
Coréal. : Jean Dansereau  
[Qué., 1969, 76 min, 35 mm, VOF]



19 h 45 · François Brault (1941-2023)  
**La journée d'un curé de campagne** ©  
[Qué., 1983, 67 min, 16 mm, VOF]



Jeudi 30 novembre  
18 h · Festival des films de l'Asie du Sud de Montréal présente  
**Behind the Bhangra Boys**  
Nance Ackerman  
[Can., 2019, 53 min, num., VOSTF]



20 h · Espace Perreault présente  
**Joe**  
Bernard Picard  
[Qué., 1995, 54 min, num., SD]

Nouveautés



Dès le 3 novembre

**Benninger d'Étienne Desrosiers**



Dès le 3 novembre

**Kite Zo A de Kaveh Nabatian**

Prochainement



Dès le 8 décembre

**Mademoiselle Kenopsia de Denis Côté**

Café-bar



Venez profiter de l'ambiance décontractée de notre Café-Bar!  
Du mercredi au vendredi  
dès 15 h

Légende

- © collections Cinémathèque québécoise
- VOF version originale française
- VOA version originale anglaise
- VOSTF version originale, sous-titres français
- VOSTA version originale, sous-titres anglais
- VF version française
- VA version anglaise
- SD sans dialogue
- INTF intertitres français
- INT-STF intertitres originaux, sous-titres français
- INTA intertitres anglais