

cinéma thèque qc

Expos



Jusqu'au 17 septembre

Affiches de nos collections vol. 1



Du 7 sept. au 5 nov.

Cyprien Gaillard

En collaboration avec le MAC

Promotion abonnement étudiant 109 \$



Obtenez 2 mois additionnels en vous abonnant durant le mois de septembre!

Programme septembre 2023

Vendredi 1^{er} septembre

18 h · Cinéma muet en musique
Harold Lloyd – Speedy 
Ted Wilde
[É.-U., 1928, 85 min, num., muet, INTA]
AU PIANO : ROMAN ZAVADA



20 h · David Lynch : les routes de l'abîme
Lost Highway 
[Fr.-É.-U., 1996, 134 min, 35 mm, VOA]

Samedi 2 septembre

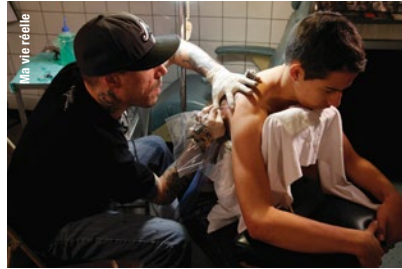
16 h · David Lynch : les routes de l'abîme
The Straight Story 
[Fr.-R.-U.-É.-U., 1999, 112 min, 35 mm, VOA]

18 h 30 · Cinéma américain contemporain
Lucky
John Carroll Lynch
[É.-U., 2017, 88 min, num., VOSTF]

20 h 30 · David Lynch : les routes de l'abîme
Mulholland Drive
[É.-U.-Fr., 2001, 147 min, num., VOA]

Dimanche 3 septembre

16 h · David Lynch : les routes de l'abîme
Blue Velvet
[É.-U., 1986, 120 min, num., VOSTF]



18 h 30 · Montréal, vies de quartiers
Ma vie réelle
Magnus Isacson
[Qué., 2012, 90 min, num., VOF]

Lundi 4 septembre

17 h 30 · David Lynch : les routes de l'abîme
Inland Empire
[É.-U.-Fr.-Pol., 2006, 180 min, num., VOA]

Mardi 5 septembre

18 h · Montréal, vies de quartiers
Le chantier des possibles
Ève Lamont
[Qué., 2016, 79 min, num., VOF]

Mercredi 6 septembre

18 h · Montréal, vies de quartiers
Conte du Centre-Sud
Danic Champoux
[Qué., 2016, 53 min, num., VOSTA]

19 h 30 · Montréal, vies de quartiers
Dear Jackie
Henri Pardo
[Qué., 2022, 90 min, num., VOSTF]

Jeudi 7 septembre

18 h · Montréal, vies de quartiers
**Je me souviens d'un temps où
personne ne joggait dans ce quartier**
Jenny Cartwright
[Qué., 2021, 78 min, num., SD]



20 h · Achtung Film!
Sisi & I (Sisi & Ich)
Frauke Finsterwalder
[All.-Suisse-Autr., 2023, 131 min,
num., VOSTA]



Vendredi 8 septembre

18 h · Carte blanche à Pierre Jutras
Cœur fidèle
Jean Epstein
[Fr., 1923, 87 min, num., muet, INTF]
AU PIANO : GABRIEL THIBAUDEAU

20 h · David Lynch : les routes de l'abîme
Six Men Getting Sick
[É.-U., 1967, 4 min, num., SD]

The Alphabet
[É.-U., 1968, 4 min, num., VOA]
The Grandmother
[É.-U., 1970, 34 min, num., VOA]
The Amputee, Version 1 & Version 2
[É.-U., 1974, 9 min, num., VOA]
Premonitions Following an Evil Deed
[É.-U., 1995, 1 min, num., VOA]

Samedi 9 septembre


16 h · Montréal, vies de quartiers
D'où je viens
Claude Demers
[Qué., 2014, 78 min, num., VOF]

18 h · Carte blanche à Pierre Jutras
Muriel ou le temps d'un retour
Alain Resnais
[Fr.-It., 1963, 117 min, num., VOF]

20 h 30 · David Lynch : les routes de l'abîme
Wild at Heart
[É.-U., 1990, 125 min, 35 mm, VOA]



Dimanche 10 septembre

16 h · Carte blanche à Pierre Jutras
On est loin du soleil 
Jacques Leduc
[Qué., 1970, 79 min, 35 mm, VOF]

18 h · Montréal, vies de quartiers
**Haute tension à Chinatown
(Big Fight in Little Chinatown)**
Karen Cho
[Qué., 2022, 88 min, num., VOSTF]

Lundi 11 septembre

18 h · Carte blanche à Pierre Jutras
Naked Lunch
David Cronenberg
[Can.-R.-U.-Jap., 1991, 115 min, num., VOA]


20 h 30 · Montréal, vies de quartiers
Conte du Mile End
Jean-François Lesage
[Qué., 2013, 68 min, num., VOSTF]




Mardi 12 septembre

20 h 30 · Carte blanche à Pierre Jutras
**Le songe de la lumière
(El sol del membrillo)**
Victor Erice
[Esp., 1992, 128 min, num., VOSTF]

Mercredi 13 septembre

18 h · Carte blanche à Pierre Jutras
Ivan le Terrible, 1^{re} partie 
Sergueï Eisenstein
[URSS, 1944, 103 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Carte blanche à Pierre Jutras
Ivan le Terrible, 2^e partie 
Sergueï Eisenstein
[URSS, 1945, 88 min, 35 mm, VOSTF]

Jeudi 14 septembre


18 h · Ciné-mafia
**Conférence d'Antonio Nicaso,
historien et spécialiste de la mafia**
ENTRÉE LIBRE



19 h 30 · Ciné-mafia
Goodfellas
Martin Scorsese
[É.-U., 1990, 145 min, num., VOSTF]

Vendredi 15 septembre

18 h · Carte blanche à Pierre Jutras
**Non, ou la vaine gloire de commander
(Non, ou a vã gloria de mandar)**
Manoel de Oliveira
[Port.-Esp.-Fr., 1990, 110 min, 35 mm, VOSTF]

20 h 30 · Alain Touraine (1925-2023)
Pourrons-nous vivre ensemble? 
Philippe Lesage
[Qué., 2006, 88 min, num., VOF]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Samedi 16 septembre

13 h · Carte blanche à Pierre Jutras
À l'ouest des rails (1^{re} et 2^e parties)
Wang Bing
[Chine-P.-B., 2002, 240 min, num., VOSTF]
PAUSE DE 15 MIN ENTRE LES DEUX PARTIES

Consultez
la programmation
en ligne





18 h · Ciné-mafia
La gammick
Jacques Godbout
[Qué., 1974, 86 min, num., VOF]



20 h · Ciné-mafia
Mafia Inc.
Podz
[Qué., 2019, 143 min, num., VOF]

Dimanche 17 septembre

13 h · Carte blanche à Pierre Jutras
À l'ouest des rails (3^e et 4^e parties)
Wang Bing
[Chine-P.-B., 2002, 311 min, num., VOSTF]
PAUSE DE 15 MIN ENTRE LES DEUX PARTIES

19 h · Carte blanche à Pierre Jutras
Intervista
Federico Fellini
[It., 1987, 107 min, 35 mm, VOSTF]

Lundi 18 septembre

18 h · Ciné-mafia
Au nom de la loi (In nome della legge)
Pietro Germi
[It., 1949, 100 min, num., VOSTF]

20 h 15 · Ciné-mafia
Un homme à brûler
(Un uomo da bruciare)
Paolo Taviani, Vittorio Taviani, Valentino Orsini
[It., 1962, 90 min, 16 mm, VOSTF]

Mardi 19 septembre

21 h · Ciné-mafia
Salvatore Giuliano
Francesco Rosi
[It., 1962, 123 min, num., VOSTF]

Mercredi 20 septembre

18 h · Ciné-mafia
Mafioso
Alberto Lattuada
[It., 1962, 105 min, num., VOSTF]

20 h 15 · Ciné-mafia
Nostalgia
Mario Martone
[It.-Fr., 2022, 117 min, num., VOSTA]

Jeudi 21 septembre

18 h · Ciné-mafia
Confessions of a Police Captain
(Confessione di un commissario di polizia al procuratore della repubblica)
Damiano Damiani
[It., 1971, 106 min, num., VA]

20 h 15 · Ciné-mafia
We Still Kill the Old Way
(A ciascuno il suo)
Elio Petri
[It., 1967, 99 min, num., VOSTA]

Vendredi 22 septembre

18 h · Cinéma muet en musique
Underworld
Josef von Sternberg
[É.-U., 1927, 80 min, num., muet, INTA]
AU PIANO : CHANTALE MORIN

20 h · Ciné-mafia
Lucky Luciano
Francesco Rosi
[It.-Fr.-É.-U., 1973, 105 min, num., VOSTA]

Samedi 23 septembre

16 h · Stefan Zweig à l'écran
Lettre d'une inconnue
(Letter from an Unknown Woman)
Max Ophüls
[É.-U., 1948, 87 min, num., VOSTF]



18 h · Stefan Zweig à l'écran
The Grand Budapest Hotel
Wes Anderson
[É.-U.-All., 2014, 99 min, num., VOA]

20 h 15 · Ciné-mafia
Gomorra
Matteo Garrone
[It., 2008, 137 min, 35 mm, VOSTF]



Dimanche 24 septembre
16 h · Ciné-mafia
A Chiara
Jonas Carpignano
[It.-Fr., 2021, 121 min, num., VOSTA]

18 h 30 · Ciné-mafia
Réjeanne Padovani
Denys Arcand
[Qué., 1973, 96 min, num., VOF]

Lundi 25 septembre

18 h · Histoire du cinéma italien
Good News (Buone notizie)
Elio Petri
[It., 1979, 106 min, 35 mm, VOSTA]

20 h 15 · Histoire du cinéma américain
Freaks
Tod Browning
[É.-U., 1932, 62 min, 35 mm, VOA]



Mardi 26 septembre
18 h · Éléphant présente
Sous-sol
Pierre Gang
[Qué., 1996, 90 min, num., VOF]

20 h · Avec le Festival des films de l'Asie du Sud de Montréal
Film à annoncer

Mercredi 27 septembre

18 h · Maxime Giroux : l'acuité du regard
Demain
[Qué., 2009, 100 min, 35 mm, VOF]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

20 h 15 · Maxime Giroux : l'acuité du regard
Le rouge au sol
[Qué., 2005, 17 min, 35 mm, VOF]
Les jours
[Qué., 2006, 24 min, 35 mm, VOSTA]
Projet 3
[Qué., 2002, 12 min, 35 mm, VOSTA]



Jeudi 28 septembre

21 h · Godard raconte
Entretien entre Serge Daney et Jean-Luc Godard
[Fr., 1988, 119 min, num., VOF]

Vendredi 29 septembre

21 h · Godard raconte
Leçons de cinéma de Godard à Montréal, programme 1
[Qué., 1978, 90 min, num., VOF]
PRÉSENTÉ PAR ANDRÉ HABIB

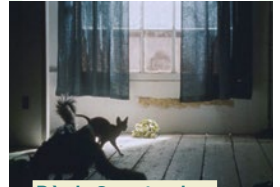


Samedi 30 septembre
16 h · Maxime Giroux : l'acuité du regard
Jo pour Jonathan
[Qué., 2010, 81 min, 35 mm, VOF]

18 h · Maxime Giroux : l'acuité du regard
La grande noirceur
[Qué., 2018, 95 min, num., VOF]

20 h 30 · Godard raconte
Leçons de cinéma de Godard à Montréal, programme 2
[Qué., 1978, 90 min, num., VOF]

Nouveautés



Dès le 8 septembre
Irlande cahier bleu
d'Olivier Godin



Dès le 22 septembre
Détour de nuit
(Desvio de Noche)
d'Ariane Falardeau
St-Amour et Paul Chotel



Dès le 22 septembre
The Zen Diary
de Yuji Nakae

Café-bar



Venez découvrir le nouveau menu du Café-Bar!

Légende

- CC collections Cinémathèque québécoise
- VOF version originale française
- VOA version originale anglaise
- VOSTF version originale, sous-titres français
- VOSTA version originale, sous-titres anglais
- VF version française
- VA version anglaise sans dialogue
- SD intertitres français
- INTF intertitres originaux, sous-titres français
- INTA intertitres anglais