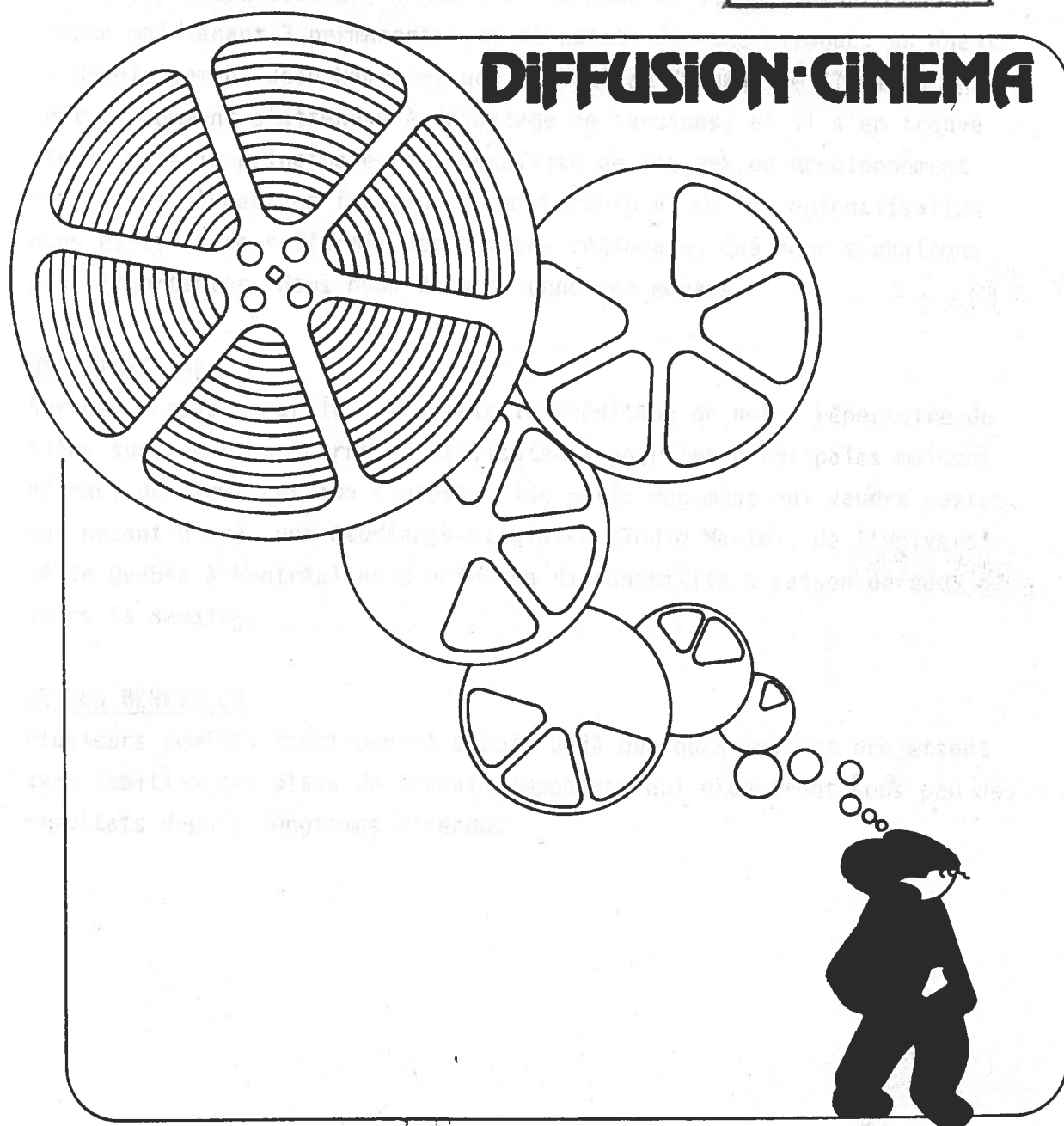


Document-synthèse des activités

COLLECTION
CINÉMATHEQUE
QUÉBÉCOISE



Association
pour le Jeune Cinéma Québécois

ADMINISTRATION

LA PERMANENCE A L'ASSOCIATION

Depuis septembre dernier, l'Association pour le jeune cinéma québécois compte maintenant 3 permanents: un directeur Jacques Kirouac, un agent de développement Jean Hamel et une secrétaire Jacqueline Clavier. On peut évidemment s'attendre à davantage de services, et il s'en trouve ainsi, mais la principale responsabilité de l'agent de développement est principalement en fonction du membership et de la régionalisation. Nous essayons de raffermir des assises régionales que nous souhaitons plus importantes. Nous nous donnons donc ces moyens.

UNE STAGIAIRE

Sur des dossiers particuliers tels la réédition de notre répertoire de films super 8 et un carnet d'utilisateurs pour les principales maisons offrant des services aux cinéastes (un petit document qui vaudra certes, son pesant d'or), une étudiante-stagiaire Elodie Martel, de l'Université de Québec à Montréal nous offre sa disponibilité à raison de deux jours la semaine.

ET DES BENEVOLES

Plusieurs comités fonctionnent depuis déjà quelques mois et projettent avec ambition des plans de travail imposants qui produiront sous peu des résultats depuis longtemps attendus.

COLLECTION
CINÉMATHEQUE
QUÉBÉCOISE

COMMUNICATIONS

COLLECTION
CINÉMATHEQUE
QUÉBÉCOISE

PLEIN CADRE

En ce qui a trait aux Communications, un nouveau visage s'en vient pour le Plein Cadre. Vous dites qu'il ne sort pas souvent! Vous avez bien raison, mais les coûts de production d'un journal sont souvent exorbitants et nous attendons d'avoir de la publicité avant de sortir un numéro. Nous avons d'ailleurs un plan d'attaque pour cette publicité-commandite qui commence à porter ses fruits. Soyez patients, et si vous connaissez des marchands désireux de publiciser ou du matériel ou des services cinématographiques nous avons un élément indispensable en main, faites-le savoir. Pour une commandite minime, nous nous assurons la sortie d'un journal d'intérêt pour tous les cinéastes superhuitistes ou de 16mm. Et vous verrez, le numéro s'actualise de fois en fois. Plus de gens écrivent et plus de gens le lisent. Prochaine édition, fin novembre.

UN OUTIL POUR MULTIPLICATEURS

Pour les multiplicateurs intéressés au jeune cinéma, responsables des services de loisirs, animateurs socio-culturels, une brochure présentant l'Association est disponible. Cette petite plaquette, produite par le Regroupement des organismes nationaux de loisir du Québec (R.O.N.L.Q.) a été réalisé par l'A.P.J.C.Q. et s'intitule "Toute une expérience à votre service en jeune cinéma". Vous connaissez un animateur ou un moniteur intéressé, dites-lui de nous écrire, nous lui enverrons.

LE SALON DU LIVRE

Comme l'an dernier, nous participerons au Salon du Livre, dans l'aire d'animation réservé aux organismes de loisir. Une petite présence discrète, mais une présence tout de même.

UNE CAMPAGNE DE PROMOTION

Nous sommes aussi à travailler sur une campagne de promotion du jeune cinéma pour le début de l'an prochain, c'est à surveiller. Afin d'augmenter

notre représentativité des jeunes cinéastes super 8 et 16mm, afin de persévérer dans les services à offrir à la population québécoise nous avons besoin de membres et ce, dans toutes les régions du Québec, c'est indispensable. Nous vous demandons donc de faire un effort et de trouver ces gens qui n'attendent que l'aide d'un organisme comme le nôtre.

COLLECTION
CINÉMATHEQUE
QUÉBÉCOISE

FORMATION

LES STAGES

Pour la formation, c'est long et ardu! Peut-être voulons-nous trop offrir? Si bien que nous hésitons, répétons, travaillons et retravaillons... mais les résultats s'en viennent. Les stages sont attendus et ils ne décevront pas. Il auront été perfectionnés et suffisamment publicisés pour rejoindre tous ceux et celles qui veulent améliorer leur technique cinématographique. Nous dirons: ça valait la peine de patienter.

UNE BROCHURE

Eventuellement, une brochure vivante, presque'un volume devrait voir le jour en 1981 sur un tas de petits trucs intéressants pour le cinéma et ses techniques ... un outil indispensable pour ceux qui veulent s'initier.

AVEC DES JEUNES ET DES MOINS JEUNES

Si nous continuons, en formation, nous avons quand même réalisé diverses rencontres de groupes, de jeunes et de moins jeunes pour les aider sur des productions en cours. Notamment le groupe Ciné-Jeunes Laflèche Inc. de Saint-Hubert, un autre groupe de LaPrairie, et le Pouet-Pouet Band ou quelque chose du genre...

COLLECTION
CINÉMATHÈQUE
QUÉBÉCOISE

DEVELOPPEMENT

LE 2ième FESTIVAL

En terme de manifestations, et bien c'est reparti. Le 2ième Festival international du film super 8 du Québec est déjà amorcé. Encore une fois ce Festival se tiendra au début février du 5 au 8 plus précisément. N'oubliez surtout pas d'y inscrire vos plus récentes productions et d'avertir vos connaissances de la tenue de festival d'envergure. Toute une promotion, pour l'ensemble du Québec sera mise sur pied pour nous permettre de recevoir des films de toutes les régions. On se passe le mot pour faire un succès aussi important que l'an dernier.

FESTIVAL DU FILM TOURISTIQUE

De plus, nous avons participé en octobre dernier à la présentation du Festival de films touristiques sur le Québec (les 4 et 5 octobre à l'Hôtel de l'Institut du Tourisme et de l'Hôtellerie), encore une fois l'Association a fait sa marque et se propose même de renouveler l'expérience l'an prochain.

LES SOIREEES DE DIFFUSION

Il ne faudrait pas passer sous silence les soirées de diffusion à l'Université du Québec à Montréal le 3ième mardi de chaque mois (exceptionnellement le 4ième mardi en novembre - le 25 -) soirée 16mm, des soirées qui obtiennent de fois en fois , avec un minimum de promotion (on est à se "roder") un succès intéressant; plus de 40 personnes en septembre et plus de 70 en octobre. On a presque doublé en deux soirées. Il faut croire que ces soirées sont connues, et de plus, elles permettent la diffusion des productions de membres de l'Association. Elles servent même, à l'occasion, de public"test". Venez y faire un tour ou y présenter vos films. L'Association permet un contact direct entre le réalisateur et les spectateurs. Nous avons droit à de sérieux débats occasionnellement.

UN PROJET QUI GONFLE

Ces soirées de diffusion font aussi l'objet d'un projet bien spécial de

COLLECTION
CINÉMATHEQUE
QUÉBÉCOISE

régionalisation permettant la tenue, de façon permanente (4 fois durant l'année) de ces mêmes soirées dans 4 grandes villes du Québec: Trois-Rivières, Sherbrooke, Chicoutimi et Rimouski. Ca devrait débiter en janvier.

LA BELGIQUE

Du côté international et bien dix (10) jeunes se rendront en Belgique du 10 au 26 novembre. Ils représenteront le Québec au Festival super 8 de Liège tout en se mettant directement en contact avec la réalité du jeune cinéma belge. C'est à suivre dans le Plein Cadre.

UN PROJET POUR LES HANDICAPES

Le 22 novembre, au Centre Claude Robillard une équipe de 3 personnes de l'A.P.J.C.Q. animera avec caméra en main de jeunes handicapés lors des jeux 1980 pour handicapés. Un film devrait être produit à partir de cette manifestation, pour diffusion au Festival de février. Il est à noter que 1981 est l'année des handicapés. Une infrastrucutre d'accueil permettra à ces personnes de participer au Festival, encore une autre initiative de l'Association pour le jeune cinéma québécois avec la Fédération des Loisirs et Sports pour handicapés du Québec et le Collège Ahuntsic.

ET LA SUITE...

C'est maintenant à votre tour.

Une Association assez dynamique hein!

Si vous marquez un intérêt particulier pour un quelconque sujet décrit dans ce document, ne vous gênez surtout pas.

Il y a peut-être quelque chose que vous croyez que nous avons oublié... ou des choses nouvelles auxquelles vous pensez... nous sommes toujours là pour répondre aux besoins manifestés!

Voilà un tas de bonnes raisons pour faire de l'Association le regroupement par excellence des jeunes cinéastes québécois. Si chacun de vous trouve un seul autre membre intéressé de s'impliquer pour le développement du jeune cinéma, nous aurons enfin atteint notre but. C'est en comptant chacun, les

uns sur les autres, que nous réaliserons, avec toute l'ambition possible, des projets de plus en plus importants.

L'Association pour le jeune cinéma québécois compte sur vous!

En dernière heure...

On n'a pas aussitôt terminé ce document que déjà un projet vient de surgir. Avec l'Expo-Science de Montréal, un concours de films super 8 sera conjointement organisé avec l'A.P.J.C.Q. pour jeunes cinéastes (ou moins jeunes) sur le thème particulier des "sciences". Le thème est large et pris dans sa signification la plus générale. La finale de ce concours se traduira par la présentation des films retenus, lors de la XXII^{ème} EXPO-SCIENCE de Montréal qui se tiendra au Complexe Desjardins du 26 avril au 3 mai 1981. Nous communiquerons davantage d'informations bientôt dans le Plein cadre et possiblement par une lettre aux membres. Il est à noter que ce concours s'adresse aux gens de la région de Montréal.

COLLECTION
CINÉMATHEQUE
QUÉBÉCOISE